

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 «Солнышко»  
Юридический адрес: 623507, Российская Федерация,  
Свердловская область, Богдановичский район, село Кунарское, улица Ленина, 15, тел.8(34376)34-2-71  
Фактический адрес: 623507, Российская Федерация,  
Свердловская область, Богдановичский район, село Кунарское, улица Ленина, 15, тел.8(34376)34-2-71,  
e-mail: mkdou31@uobgd.ru  
сайт: b31.tvoysadik.ru

Принята  
Педагогическим советом  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**группы общеразвивающей направленности**  
**для детей 5 -го года жизни**  
**(срок реализации 1 год)**

Воспитатель:

Карп Ольга Петровна

с. Кунарское  
2022

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 «Солнышко»  
Юридический адрес: 623507, Российская Федерация,  
Свердловская область, Богдановичский район, село Кунарское, улица Ленина, 15, тел. 8(34376)34-2-71  
Фактический адрес: 623507, Российская Федерация,  
Свердловская область, Богдановичский район, село Кунарское, улица Ленина, 15, тел. 8(34376)34-2-71,  
e-mail: mkdou31@uobgd.ru  
сайт: b31.tvoysadik.ru

Принята  
Педагогическим советом  
протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Утверждена  
\_\_\_\_\_ Л.Л. Серебренникова  
Заведующая МАДОУ  
детский сад №31 «Солнышко»  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**группы общеразвивающей направленности**  
**для детей 5 -го года жизни**  
**(срок реализации 1 год)**

Воспитатель:

Карп Ольга Петровна

с. Кунарское

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. Целевой раздел

#### Обязательная часть

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.1.1. Цели и задачи образовательной деятельности..... 3
- 1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности.....4
- 1.1.3. Значимые для формирования и реализации рабочей программы характеристики.....5
- 1.1.4. Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка .....8
- 1.1.5. Взаимодействие взрослых с детьми.....9
- 1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности.....9

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений ..... 10**

### II. Содержательный раздел

#### Обязательная часть

- 2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.....14
- 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....14
- 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....15
- 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....16
- 2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».....17
- 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....17
- 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик...18
- 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....19
- 2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.....19

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....22**

### III. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническая обеспеченность.....32
- 3.2. Учебно-методический комплекс. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания .....34
- 3.3. Распорядок и режим дня .....36
- 3.4. Организация жизнедеятельности детей шестого года жизни.....37
- 3.5. Режим и распорядок дня .....38
- 3.6. Особенности традиционных мероприятий, событий, праздников.....41
- 3.7. Особенности организации развивающей пространственной среды .....41

# **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **Обязательная часть**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МАДОУ детский сад №31 «Солнышко», в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании» объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Парциальная программа О.В. Толстикова «Мы живем на Урале»

Программа разработана в соответствии с:

- ✓ «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- ✓ Конвенцией ООН о правах ребенка 1989г.
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- ✓ «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 января 2012 г. №22946«Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении»);
- ✓ Декларацией прав ребенка, 1959 г.
- ✓ Уставом МАДОУ .
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13

#### **1.1.1. Цели и задачи образовательной деятельности**

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- ✓ Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- ✓ Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.
- ✓ Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.
- ✓ Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетного направления.

- ✓ Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- ✓ Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- ✓ Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).
- ✓ Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.
- ✓ Повышение компетентности родителей в области воспитания.
- ✓ Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

МАДОУ работает в условиях неполного 10,5 часового рабочего дня: -группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

### **1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности**

Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

Принцип сотрудничества детского сада семьей;

Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

### **1.1.3. Значимые для формирования и реализации рабочей программы характеристики ,особенности развития детей 4-5 лет**

#### **Возрастные особенности детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### *Физическое развитие*

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### *Социально-личностное развитие*

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств:

радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### *Познавательноречевое развитие*

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами

вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – сентябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

### **Специфика условий образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

#### *Социокультурное окружение*

МАДОУ детский сад № 31 «Солнышко» расположен в селе Кунарское.

Ближайшее социальное окружение детского сада - школа, библиотека, ОВП, дом культуры. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ, расширяет спектр возможности по осуществлению сотрудничества с этими организациями, обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (водитель, учитель, врач, и т.д)

#### *Климатические условия*

При проектировании содержания программы учтены специфические климатические особенности региона, к которым относится село Кунарское, - район Среднего Урала: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы детского сада. На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются детям звери, птицы, домашние животные, растения района проживания.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, модель организации образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется режим дня на учебный год, осуществляется планирование организованной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах и видах деятельности;
2. летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется свой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия проводятся не только с учетом здоровья и возраста детей, но также с учетом времени года. Таким образом, учитывая климатические особенности Уральского региона и правила СанПиН 2.4.1.3049-13, продолжительность прогулки сокращается при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7м/с., при соответствующих погодных условиях одно занятие по физической культуре для детей 4-5 лет организуется на открытом воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму.

*Демографические условия.*

Значимыми для разработки и реализации Программы, построения индивидуальной траектории развития детей является социально-педагогическая характеристика и социальный паспорт семей воспитанников, который составляется ежегодно на начало учебного года.

На основании характеристики семей воспитанников проектируется содержание работы по партнёрскому взаимодействию с родителями.

Также осуществляется консультативная поддержка специалистами ДОО родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

*Индивидуальная характеристика контингента воспитанников группы*

Воспитанники МАДОУ относятся к русскому этносу и воспитываются в семьях с русскими культурными традициями.

Воспитательно – образовательная деятельность ведется в детском саду на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

#### **1.1.4. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки, формирование уверенности в собственных возможностях и способностях.

- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

1. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев.

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

4. Поддержка взрослыми положительного доброжелательного отношения детей к друг другу и взаимодействие детей с друг в разных видах деятельности.

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видов деятельности.
6. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

### **1.1.5. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности**

В учебный период проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

В основе оценки лежат следующие принципы:

- 1) Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за

поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).

2) Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.

3) Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

Система оценок мониторинга трехуровневая: «качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется неустойчиво», то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной со взрослым деятельности (1 балл), «качество не проявляется» (0 баллов).

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;
- Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Пояснительная записка**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений – это часть рабочей программы, формируемая участниками образовательного процесса дополнительно к обязательной части, и отражающая:

- 1) видовое разнообразие учреждения, наличие приоритетных направлений деятельности – познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического, художественно-эстетического;
- 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- 3) проектную деятельность, позволяющую создавать максимально удобную организационно-содержательную структуру, обеспечивающую удовлетворение образовательных потребностей детей, семьи.

В старшей группе общеразвивающей направленности объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем

части формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

### **Значимые характеристики части, формируемой участниками образовательных отношений**

Важное значение при определении содержательной основы Программы имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Особенности организации образовательного процесса:

#### ***Демографические условия:***

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и возраст детей в группе для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения:

Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

#### ***Национально-культурные особенности:***

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, народное декоративно-прикладное искусство и др.) через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

#### ***Климатические условия:***

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях сельской местности, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в недостаточной доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что затрудняет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства.

- социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

### **Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### ***Программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.:***

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же

задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного села; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего села; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач пяти образовательных областей.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие (социализация, развитие общения, нравственное воспитание; патриотическое воспитание; самообслуживание, трудовое воспитание; формирование основ безопасности);
- ✓ познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы);
- ✓ речевое развитие (развитие речи; художественная литература);
- ✓ художественно-эстетическое развитие (приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкально-художественная деятельность);
- ✓ физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура).

Конкретное содержание указанных образовательных областей определено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

В содержании Программы отражены следующие аспекты образовательной среды для детей старшего дошкольного возраста:

- ✓ предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- ✓ характер взаимодействия со взрослыми;
- ✓ характер взаимодействия с другими детьми;
- ✓ система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание Программы представлено в 2-х частях и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

##### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

**Цель** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 117.*

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 120*

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 124 -125.*

*Формирование основ безопасности*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 130.*

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»

ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 135.*

*Приобщение к социокультурным ценностям*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 140.*

*Формирование элементарных математических представлений*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 143.*

*Ознакомление с миром природы*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 151.*

### **2.1.3. Образовательная область « Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)

Развитие речи.

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- Овладение речью как средством общения и культуры.
  - Обогащение активного словаря.
  - Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи. 1
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г.*

*Приобщение к художественной литературе.*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г.*

#### **2.1.4. Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).»

ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)

Приобщение к искусству.

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной *общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 170.*

*Изобразительная деятельность*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 175.*

*Конструктивно-модельная деятельность*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 187.*

*Музыкальная деятельность*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 191.*

#### **2.1.5 Образовательная область « Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых

видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

*ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г., № 1155)*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- • Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 197.*

*Физическая культура*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 199.*

*Развитие игровой деятельности*

*Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 204.*

## **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Данный раздел разработан с учетом подходов к культурным практикам Коротковой Н.А., которая определяет культурные практики следующим образом:

- ✓ это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми;
- ✓ это апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Таким образом, культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивающие его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Для того чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

*Средний дошкольный возраст.*

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущих продуктов
- для других или ту радость, которую он доставит кому-то.
- Создавать условия выделять время для разнообразной самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием
- возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям – выражать радость при встрече; проявлять деликатность и тактичность.

### **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие основные принципы:

- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равная ответственность родителей и педагогов.

**Цель:** обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

- ✓ приобщать родителей к участию в жизни группы и детского сада;
- ✓ формировать психолого-педагогические знания родителей, повышать педагогическую культуру родителей;

оказывать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- ✓ изучить и обобщить лучший опыт семейного воспитания;
- ✓ информационная поддержка родителей (законных представителей) о реализации Программы.

Планируемый результат: формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в жизнь группы и детского сада, общественную деятельность; овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

*Виды взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников:*

Сотрудничество - общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы группы и ДОУ на групповых и общих родительских собраниях, с анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

***Перспективный план работы с родителями детей средней группы***

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятие</b>
Сентябрь	1. Оформление родительского уголка на тему «Осень». 2. Родительское собрание «Особенности физического и психологического развития детей четырёх – пяти лет. Задачи воспитательно – образовательной работы на год» 3. Наглядная консультация «Возрастные особенности детей 4-5 лет». 4. Папка – передвижка «Правила поведения на детской площадке.» 5. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос – ответ». 6. «День открытых дверей».

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Профилактика ОРВИ».</li> <li>2. Фотовыставка к дню пожилого человека «Бабушка и я – лучшие друзья».</li> <li>3. Утренник «Осень золотая».</li> <li>5. Наглядная консультация «Соблюдаем режим дня»</li> <li>6. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос – ответ».</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка рисунков «Наша дружная семья».</li> <li>2. Папка-передвижка ко «Дню матери».</li> <li>3. Памятка по безопасности «Наступили холода!»</li> <li>4. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос – ответ».</li> <li>5. Наглядная консультация «Опасные ситуации дома»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на тему «Зима».</li> <li>2. Конкурс новогодней игрушки.</li> <li>3. Папка-передвижка «Покормите птиц зимой!»</li> <li>4. Подготовка к Новому году.</li> <li>5. Новогодний утренник «К нам шагает Новый год!».</li> <li>6. Наглядная консультация «Небезопасные зимние забавы».</li> <li>7. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос – ответ».</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная консультация «Развитие речи в кругу семьи».</li> <li>2. Папка-передвижка «Сказочное воспитание».</li> <li>3. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос – ответ»</li> <li>4. Наглядная консультация «Игры для здоровья вашего ребенка»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Приобщение детей к народной культуре и традициям».</li> <li>2. Конкурс-выставка «Папа может, папа может все, что угодно».</li> <li>3. Утренник «День защитника отечества».</li> <li>4. Наглядная консультация «Правила безопасного поведения на улице».</li> <li>5. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос – ответ».</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на тему «Весна».</li> <li>2. Утренник «8 Марта».</li> <li>3. Наглядная консультация «Правила пожарной безопасности»</li> <li>4. Папка-передвижка «Капризы и упрямство»</li> <li>5. Выставка «Мамины руки не знают скуки»</li> <li>6. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос – ответ».</li> <li>7. Наглядная консультация «Лук-панацея от всех недугов»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная консультация «У дороги - шутки плохи!»</li> <li>2. Папка – передвижка «День космонавтики».</li> <li>3. Наглядная консультация «Правила поведения и общения».</li> <li>4. Папка –передвижка «Игра в дошкольном возрасте»</li> <li>5. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос – ответ».</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка «Профилактика детского травматизма»</li> <li>2. Родительское собрание «Подведение итогов года. Подготовка к предстоящему учебному году».</li> <li>3. «День добрых дел» по благоустройству прогулочного участка группы.</li> <li>4. Наглядная консультация «Развивающие игры летом»</li> <li>5. Наглядная консультация . «Опасные насекомые»</li> <li>6. Папка – передвижка «День Победы»</li> <li>7. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос – ответ».</li> </ol>

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Образовательная область «Физическое развитие»

Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.

<b>Возраст: 5-6 лет</b>
<b>Задачи воспитания и обучения</b>
<p>1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.</p> <p>2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.</p> <p>3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.</p> <p>4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.</p>
<b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;</li><li>- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов;</li><li>- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;</li><li>- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;</li><li>- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;</li><li>- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я – спортивная семья», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);</li><li>- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного села, района, края;</li><li>- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;</li><li>- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;</li><li>- подвижные игры народов Урала;</li><li>- устное народное творчество;</li><li>- ходьба на лыжах;</li><li>- катание на санках;</li><li>- скольжение;</li><li>- элементы спортивных игр;</li><li>- краткосрочные, длительные проекты.</li></ul>
<b>Содержание</b>
<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего</p>

Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.  
Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня.  
Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.  
Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.  
Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.

***Средства, педагогические методы, формы работы с детьми***

**Игры народов Среднего Урала:**

Русские – , «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».

Марийские - «Биляша», «Катание мяча».

Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

**Спортивные игры:**

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

**Целевые прогулки, экскурсии** по селу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.*

***Возраст: 5-6 лет***

***Задачи воспитания и обучения***

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной..
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

### **Формы совместной образовательной деятельности с детьми**

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей.
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Моя семья»;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- использование малых форм фольклоре
- социальные акции «День победы в нашем селе» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание цветов в городе и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- созданием мини-музеев.

### **Содержание**

Мой дом, улица, двор.

Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родное село. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном селе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения сельского жителя.

«Имя» села. У родного села есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построено село.

Жизнь сельских жителей. Село выполняло раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого населенного пункта есть свои главные функции. В селе трудятся родители.

Метод детско-родительских проектов «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного села. Традиции родного села. .

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Добыча полезных ископаемых.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях

### **Средства, педагогические методы, формы работы с детьми**

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании

историй, рисование и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному селу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о селе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов сельской среды.

Организация участия детей в жизни родного села: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события сельской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Добрые дела для ветеранов»..

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства села, значения символов в сельской среде.

Игры-путешествия по родному селу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов, возложение цветов к мемориалам воинов..

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

<b>Возраст: 5-6 лет</b>
<b>Задачи воспитания и обучения:</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.</li><li>2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.</li><li>3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</li><li>4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.</li><li>5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.</li><li>6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.</li><li>7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.</li></ol>
<b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- наблюдение;</li><li>- игры-экспериментирования;</li><li>- дидактическая игра;</li><li>- образные игры-имитации;</li><li>- игровые ситуации;</li><li>- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;</li><li>- работа с календарем природы;</li><li>- чтение литературы природоведческого содержания;</li><li>- образовательные ситуации;</li><li>- составление описательных рассказов;</li><li>- экскурсии;</li><li>- целевые прогулки;</li><li>- отгадывание загадок;</li><li>- праздники;</li><li>- развлечения;</li><li>- просмотр видеосюжетов;</li><li>- игровое моделирование;</li><li>- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;</li><li>- поделки из природного материала;</li><li>- продуктивная деятельность;</li><li>- познавательные, практические ситуации;</li><li>- чтение сказов П.П. Бажова;</li><li>- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);</li><li>- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;</li><li>- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;</li><li>- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);</li></ul>

- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.**

<b>Возраст: 5-6 лет</b>
<b>Задачи воспитания и обучения</b>
Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.
<b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</b>
- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную); - словесные, речевые игры; - диалоги; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. - игры с рифмой; - сочинение загадок; - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям; - создание аудиокниги.
<b>Содержание</b>
Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
<b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b>
Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания

этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.*

**Возраст: 5-6 лет**

#### **Задачи воспитания и обучения**

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

#### **Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- Разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов).
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;

- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;

### ***Содержание***

Народные промыслы и ремесла Урала. (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

***Музыкальный фольклор народов Урала:*** пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала – часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей.

Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение.

Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

### ***Средства, педагогические методы, формы работы с детьми***

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

#### ***Музыкальные произведения:***

*Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

*Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

*Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадрили.

#### ***Слушание музыки***

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. – Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 – 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. Пед. ун-г. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. – 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. – 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлиндер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. – 88 стр.

### **Пение**

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. – 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. – 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. – 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. – Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. – 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. – 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. – 50 стр.

### **Русское народное творчество**

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. – Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном селе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

### **Произведения художественной литературы для чтения:**

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин – Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

### **Сказки народов Урала.**

#### *Русские сказки Урала:*

*Волишебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

*Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

*Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

*Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

*Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

*Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

*Сказки народа манси* – «Воробушек», «зайчик». *Сказки народа ханты* – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

#### **Легенды и мифы.**

*Башкирские*- «Большая медведица», «Млечный путь».

*Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

*Удмуртские*: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

#### **Уральские писатели детям.**

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническая обеспеченность**

Основой реализации Программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка.

Цель создания развивающей среды в ДООУ - обеспечение системы условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

##### *1. Содержательно-насыщенной*

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

##### *2. Трансформируемой*

Предполагается возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

### 3. Полифункциональной

Предполагается возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

### 4. Вариативной

Предполагается наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

### 5. Доступной

Предполагается доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

### 6. Безопасной

Предполагается соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

<b>Вид помещения, функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>	<b>Необходимые изменения в имеющихся условиях</b>
Спортивная площадка (улица) Осуществление комплекса общеразвивающих упражнений Организация подвижных и спортивных игр Проведение спортивных соревнований, праздников, развлечений	- спортивный комплекс	
Групповая комната Образовательная деятельность Все виды игровой деятельности Трудовая деятельность Самообслуживание Самостоятельная творческая деятельность Игровые центры	- детская мебель для организации разных видов деятельности - книжный уголок - природный уголок - центр творчества - познавательный уголок - уголок патриотического воспитания - театральный уголок	Обновление строительного материала

Спальное помещение Дневной сон	- спальная мебель - физкультурный уголок	
Раздевальная комната Информационно-просветительская работа с родителями	- наглядно- информационный материал для родителей - выставки детского творчества	
Игровой участок для прогулок	- скамейки - качели - малые архитектурные формы для организации сюжетно-ролевых игр - цветники - веранда	

### 3.2. Учебно-методический комплекс. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

<b>Для детей средней группы</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<i>«От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,</i>	
<i>Методические пособия.</i> - Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Зацепина М.Б. - Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Комарова И.И., Туликов А.В.	<i>Учебно-наглядные материалы Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> - Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В. - Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Белая К.Ю. - Развитие игровой деятельности: старшая группа (4-5 лет), Губанова Н.Ф.	<i>Серия «Мир в картинках», Серия «Рассказы по картинкам»,</i>
<b>Познавательное развитие</b> - Формирование элементарных математических представлений: старшая группа (4-5 лет). Пономарева И.А., Позина В.А. - Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4-5 лет). Дыбина О.В. - Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа (4-5 лет). Соломейникова О.А.	<i>Серия «Мир в картинках», серия «Рассказы по картинкам», серия «Расскажите детям о...». Плакаты «форма», «цвет» Картины для рассматривания.</i>

<b>Речевое развитие</b> -Развитие речи в детском саду: средняя группа 4-5 лет). Гербова В.В. . -Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: средняя группа (4-5 лет).		<i>Серия «Рассказы по картинкам»</i>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> -Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Комарова Т.С. -Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа (4-5 лет). Комарова Т.С. -Конструирование из строительного материала: средняя группа (4-5 лет). Куцакова Л.В.		<i>Серия «Мир в картинках», серия «Искусство - детям»</i>
<b>Физическое развитие</b> -Физическая культура в детском саду. метод.пособия 3-7 лет Пензулаева Л.И. -Сборник подвижных игр/ Автор-сост Степаненкова Э.Я. -Малоподвижные игры и игровые и игровые упражнения. для занятий с детьми 3-7 лет Борисова М.М.		<i>Серия «Мир в картинках», серия «Рассказы по картинкам», плакаты.</i>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
<i>Парциальные программы</i>	<i>Технологии, методики</i>	<i>Методические пособия</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева	-Развивающие игры для дошкольников. Н.Н.Васильева	-Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка).Богуславская Н.Е., Купина Н.А. -Безопасность. Авдеева Н.Н., Князева О.Л. -Приобщение детей дошкольного возраста к культуре и быту народов Урала. Толстикова О.В.
<b>Познавательное развитие</b> «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева	-Экологическое воспитание младших дошкольников. С.Н.Николаева -Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Е.А.Мартынова -Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью: вторая младшая группа, средняя группа. старшая группа. Алешина Н.В.	-Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Тугушева Г.П., Чистякова М.Е. -Математика в детском саду. Позина -Занятия с детьми по темам. Осень. Зима. Весна. Скоролупова О.П. -Неизведанное рядом. Дыбина О.В. -«Наша родина- Россия», «беседы о том, кто где живет?», «Профессии. Какие они?», «Транспорт. Какой он?», «Бытовые электроприборы. Какие они?», «Дом. Какой он?», «

		Какие месяцы в году?»Шорыгина Г.А.
<b>Речевое развитие</b> «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева	- Словесные игры в детском саду. А.К. Бондаренко - Знакомим дошкольников с литературой. О.У.Ушакова - Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Е.А. Алябьева (игровые технологии)	- Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом. А.И.Максаков,
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> - «Цветные ладошки» программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Программа «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	- Нетрадиционные техники рисования. Р.Г. Казакова	- Изобразительная деятельность в детском саду. Лыкова И.А. - Народное искусство в воспитании детей. Комарова Т.С. - Уральский орнамент. Максяшин А.С. - Уральская народная живопись. Барадудлин В.А.
<b>Физическое развитие</b> - «Мы живем на Урале» О.В.Толстикова, О.В.Савельева	- Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе./Авторы сост И.В.Чупаха, И.Ю. Соколова - Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ. Голицына Н.С. -	- Формирование представлений о здоровом образе жизни. Новикова И.М. - Физкультура на воздухе. Фролов В.Г.

### 3.3. Распорядок и режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней дошкольной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

### 3.4. Организация жизнедеятельности детей шестого года жизни

Время	Организационные формы	Вид деятельности	Направления развития (ОО)
07.00-08.00.	Прием детей, индивидуальная работа, игры	Самостоятельная, игровая, взаимодействие с семьей	Соц.-коммуникативное, познавательное, речевое
08.15-08.25	Утренняя гимнастика	двигательная	Физическое развитие
08.25-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ, самостоятельная	Соц.-коммуникативное
08.50-09.00	Игры	Самостоятельная, игровая	Соц.-коммуникативное, речевое
09.10-09.30 09.40-10.00	НООД (в перерывах двигательная активность)	Образовательная деятельность	Физическое, познавательное, речевое, соц.-коммуникативное, худ.-эстетическое
10.00-10.30	Завтрак 2- сок Игры	Самостоятельная, игровая	Соц.-коммуникативное, речевое
10.30-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	ОДвРМ, игровая, самостоятельная, трудовая, исследовательская	Физическое, познавательное, речевое, соц.-коммуникативное, худ.-эстетическое
12.00-12.30	Подготовка к обеду, обед	ОДвРМ, самостоятельная	Соц.-коммуникативное
12.30-15.00	Подготовка ко сну, сон	ОДвРМ	Физическое
15.00-15.30	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	ОДвРМ, самостоятельная, СДДВ	Физическое, соц.-коммуникативное
15.30-15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ, самостоятельная	Соц.-коммуникативное
15.30-16.00	Игры	Самостоятельная, игровая	Соц.-коммуникативное, речевое
16.00-16.25	Совместная деятельность	Образовательная деятельность	Физическое, познав., речевое, соц.-коммун., худ.-эстетическое
16.25-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	ОДвРМ, игровая, самостоятельная, ВС	Физическое, познавательное, речевое, соц.-коммуникативное

#### Объем образовательной нагрузки .

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день)

Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей средней группы 4-5 лет планируют не более – 10 занятий в неделю, продолжительностью не более – 20 минут.

**Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет:

- Группа среднего возраста – 3 часа 20 минут.
- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу

### 3.5. Распорядок и режим дня

<i>Виды деятельности детей</i>	<i>Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)</i>
	<i>5-й год жизни</i>
<b><i>Обязательная часть образовательной программы</i></b>	
ФЦКМ	20 мин (1)
ФЭМП	20 мин (1)
Развитие речи	20 мин (1)
Рисование	20 мин (1)
Лепка, аппликация (через неделю)	20 мин (0,5)
Конструирование	20 мин (1)
Музыка	40 мин (1)
Физическая культура	60 мин (3)
Итого в обязательной части	10 (200 мин.)
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	
Коммуникативная, музыкальная деятельность	20 мин (1)
Познавательно-исследовательская деятельность	20 мин (1)
Итого в части, формируемой участниками образовательного процесса	40 мин (2)

Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности детей	220 мин (12)
--	--------------

### Расписание непосредственно организованной образовательной деятельности

Дни недели	Средняя группа
Понедельник	9.00-9.20 Ознакомление с окр миром. 9.35-9.55 музыка
Вторник	9.00- 9 .20 ФЭМП 10.05-10.25 музыкальное развитие
Среда	9.00-9.20 музыкальное развитие 9.30-9.50 аппликация - лепка
Четверг	9.00-9.20 рисование 9.30-9 .50. физическое развитие
Пятница	9.00-9.20 развитие речи 11.00-11.20 физическое развитие

### Модель воспитательно-образовательного процесса

№ п/п	Образовательные области (направления развития)	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	Прием детей на улице в теплое время Утренняя гимнастика (игровая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны,) Физкультминутки Прогулка в двигательной активности Подвижные игры, народные игры Оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки Пальчиковые игры Физкультурные занятия Дыхательная гимнастика на занятиях физкультурой Релаксация	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Спортивные праздники
2	Социально-	Утренний прием детей,	Самообслуживание и действия с

	коммуникативное развитие	общение, игра Формирование навыков культуры еды Гигиенические процедуры. Формирование навыков самообслуживания. Формирование навыков культуры общения Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Театрализованные игры Целевые прогулки Сюжетно-ролевая игра	бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность). Тематические досуги в игровой форме Эстетика быта Трудовые поручения Сюжетно-ролевая игра Театрализованные игры Настольно-печатные игры Дидактические игры Самодельные игры детей, организованные по собственной инициативе Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
3	Познавательное развитие	Развитие познавательных интересов детей Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Рассматривание календаря погоды Рассматривание картин, иллюстраций	Занятия Развивающие игры Занятия по интересам Интеллектуальные досуги Игры Досуги Индивидуальная работа
4	Речевое развитие	Занятия Дидактические игры Речевые игры	Работа в книжном уголке Словесные игры Чтение, обсуждение художественной литературы Индивидуальная работа
5	Художественно-эстетическое развитие	Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Занятие по музыкальному воспитанию и	Слушание музыки Игры на музыкальных инструментах Развлечения Индивидуальная работа Музыкально-художественные

		изобразительной деятельности Танцевальные движения Экскурсии в природу Рассматривание репродукций картин	досуги
--	--	---	--------

### 3.6. Особенности традиционных мероприятий, событий, праздников

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиции

«Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями..

«День Именинника»

Выбирается особый ритуал чествования именинников (красивая праздничная салфетка, украшенный стул «трон»), проводится традиционная хороводная игра «Каравай», организуются музыкальные, коммуникативные игры на сближение детей, разучиваются величальные песенки. Именинникам преподносятся одинаковые подарки, а также подарки-сюрпризы, изготовленные руками детей, каждый ребенок говорит пожелание имениннику, что-нибудь хорошее, организуется совместное чаепитие

Общекультурные традиции:

- прогулки и экскурсии за пределы детского сада в конце года
- совместные мероприятия для общения детей младшего и старшего дошкольного возраста: показ кукольных спектаклей, театрализованных представлений, совместные подвижные игры на прогулке, дарение игрушек;
- праздники-сюрпризы;
- музыкальные концерты для детей ( школа )

Праздники

Общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, Международный женский день, День Победы, День космонавтики

Традиционными общими праздниками являются: сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, «Рождество», «Колядки», «Крещение», «Масленица», праздник проводы Зимушки-зимы, праздник встречи весны.

Международные праздники социальной направленности: день Смеха..

Планируются совместные досуговые мероприятия с родителями: концерты, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

### 3.7. Особенности организации развивающей пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещения старшей группы является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащено большим количеством развивающих материалов. Все предметы располагаются в доступных для детей местах.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствие с тематическим планированием образовательного процесса.

Созданные в групповом помещении мини-среды позволяют:

- ✓ познавательно-экологическая мини-среда позволяет ребёнку, действуя, изменяя, трансформируя усваивать качества, свойства, специфические взаимосвязи тех или иных предметов, развивать экологические представления на основе знаков и символов;
- ✓ художественно-эстетическая мини-среда позволяет ребёнку самостоятельно принимать образ (художника, музыканта, актера), разворачивать художественно-творческий процесс (рисование, музыкальная, словесная импровизация);
- ✓ коммуникативная мини-среда обеспечивает ребёнку речевое развитие, освоение средств и знаков речевой коммуникации, в процессе которых ребёнок приобретает опыт использования речевых эталонов во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- ✓ конструктивная мини-среда позволяет ребёнку почувствовать себя создателем, творцом, раскрыть свой творческий потенциал.

Для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей в группе созданы зоны развития для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и др., а также условия для фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий, для отдыха и самостоятельной деятельности детей в групповых комнатах.

### **Оборудование центров развития детей в групповом помещении по образовательным областям**

#### *1. Познавательное направление развития детей:*

##### **«Центр экологии и экспериментирования»**

- мини-огород;
- оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор, таз и т.п.;
- календарь наблюдений за состоянием погоды.
- литература природоведческого содержания (по изучаемой или изученной теме);
- различные коллекции;
- игрушки: птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт);
- настольно - печатные, дидактические игры природоведческого содержания;
- тематические альбомы по сезонам;
- приборы - помощники: увеличительные стекла, песочные часы, компасы, разнообразные магниты;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые бутылки, стаканы, воронки;
- природные материалы: камешки разного цвета и формы, птичьи перышки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, листья, семена фруктов и овощей;
- бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока и пр.;
- технические материалы: винты, болтики, гвозди;

##### **«Центр математики»**

- настенная учебная доска
- маркерная доска;
- полочки для учебно-наглядных пособий пособия по математике:
- измерительные приборы и инструменты: мерные стаканы, линейки;
- настольно - печатные, дидактические игры;
- комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур;
- наборы объемных геометрических фигур;

## 2. *Речевое направление развития:*

### «Литературный центр»

- книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры;
- стихи, рассказы, знакомящие детей с историей страны, с ее сегодняшней жизнью;
- книги о жизни природы, о животных, растениях страны, края (хорошо иллюстрированные);
- издания тех произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях;
- юмористические книги с иллюстрациями;
- книги, которые дети приносят из дома;
- «толстые» книги, которые воспитатель читает детям в группе в течение длительного периода времени;
- справочная и познавательная литература;
- энциклопедии;
- портреты художников - оформителей детских книг;
- портреты детских писателей;
- пособия по развитию речи: настольно-печатные игры, дидактические игры, ребусы, кроссворды, комплекты букв, буквари, азбуки.

## 3. *Физическое направление развития детей:*

### «Центр физической культуры»

- массажные коврики;
- книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности;
- альбомы о видах спорта;

## 4. *Художественно-эстетическое направление развития детей:*

### «Центр искусств»

- пластилин или глина, стеки для моделирования, подставки для работы;
- чистая бумага, фломастеры разной толщины и цвета, акварельные краски, карандаши, восковые мелки;
- кисти, банки для воды, тряпочки;
- линованная бумага в клетку и линейку, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок;
- клей, цветная бумага, ножницы;
- рулон простых обоев;
- трафареты, печатки;
- пооперационные карты выполнения поделок;
- образцы декоративно - прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.

### «Театральный центр»

- театр на фланелеграфе;
- театр резиновой игрушки;
- пальчиковый театр;
- маски;
- предметы ряжения: длинные юбки на резинках для девочек, накидки и плащи для мальчиков, платки, короны, кокошники,

## 5. *Социально-личностное направление развития детей:*

### «Центр отдыха»

- детский диван;
- музыкальный центр с набором записей классической, детской, популярной музыки, сказок.

### «Игровые центры»

- для мальчиков, крупный и средний строительный материал, конструкторы, машины маленькие и средние;
  - для девочек: куклы размеры Барби и среднего размера с наборами посуды, одежды, мебели к ним; все виды театров со всеми атрибутами к ним;
  - Сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты», «Центр здоровья», «Магазин», и др.
- «Уголок патриотического воспитания»
- государственная символика;
  - альбомы, открытки о родном селе;
  - фотоальбомы «Из жизни группы».
- «Уголок безопасности»
- макет дороги, дорожные знаки, альбомы ,  
настольные игры, набор мелких машин .  
литература по ПДД, раскраски.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576077

Владелец Серебренникова Любовь Леонидовна

Действителен с 31.05.2022 по 31.05.2023