

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 «Солнышко»  
Юридический адрес: 623507, Российская Федерация,  
Свердловская область, Богдановичский район, село Кунарское, улица Ленина, 15, тел. 8(34376)34-2-71  
Фактический адрес: 623507, Российская Федерация,  
Свердловская область, Богдановичский район, село Кунарское, улица Ленина, 15, тел. 8(34376)34-2-71  
e-mail: [mkdou31@uobgd.ru](mailto:mkdou31@uobgd.ru)  
сайт: [b31.tvoyasadik.ru](http://b31.tvoyasadik.ru)

**ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического  
совета № 3 от «05» мая 20 22 г.

**УТВЕРЖАЮ**  
заведующая МАДОУ детский сад № 31  
«Солнышко»  
Л.Л. Серебряникова  
Приказ № 33 от «05» мая 20 22 г.



## ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Согласована  
родительским комитетом  
протокол № 2  
от «31» мая 2022г.

с. Кунарское.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 «Солнышко»  
Юридический адрес: 623507, Российская Федерация,  
Свердловская область, Богдановичский район, село Кунарское, улица Ленина, 15, тел. 8(34376)34-2-71  
Фактический адрес: 623507, Российская Федерация,  
Свердловская область, Богдановичский район, село Кунарское, улица Ленина, 15, тел. 8(34376)34-2-71  
e-mail: [mkdou31@uobgd.ru](mailto:mkdou31@uobgd.ru)  
сайт: [b31.tvoysadik.ru](http://b31.tvoysadik.ru)

**ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического  
совета № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
заведующая МАДОУ детский сад № 31  
«Солнышко»  
\_\_\_\_\_  
Л.Л.Серебренникова  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## **ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Согласована  
родительским комитетом  
протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

с. Кунарское.

## Содержание

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ООП - ОП ДО</b>	<b>3</b>
<b>Обязательная часть</b>	
1.1. Пояснительная записка .....	
1.1.1. Цели и задачи основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования .....	5
1.1.2. Принципы и подходы к организации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования .....	7
1.1.3. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	9
1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальные траектории развития) детей.....	16
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.....	19
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ООП - ОП ДО</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного.....	25
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	26
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	29
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	31
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	33
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	35
2.2. Особенности взаимодействия взрослых и детей.....	37
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	38
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	41
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	42
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ООП - ОП ДО</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка. ....	62
3.2. Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности.....	63
3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	64
3.4. Режим и распорядок дня .....	66
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	68
3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	74

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Обязательная часть

#### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ №31 (далее - Программа) реализуется в МАДОУ № 31. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольникам видам деятельности.

Программа включает в себя обязательную часть (инвариативную - не менее 60%) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную до 40%).

В обязательной части учтены концептуальные положения используемой в МАДОУ примерной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, реализуется через: образовательную программу «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В., программа музыкального образования детей «Ладушки» И.М.Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, особое внимание уделяем основам безопасности жизнедеятельности воспитанников, в том числе представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Срок реализации по Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования предусматривается с 2 месяцев до 8 лет. По Уставу МАДОУ №31 оказание образовательной организацией Воспитаннику образовательных услуг в рамках реализации основной образовательной программы дошкольного образования, содержание Воспитанника в образовательной организации, присмотр и уход за Воспитанником - с 1,5 лет до прекращения образовательных отношений с переходом на другую ступень образования.

Образовательная деятельность в МАДОУ № 31 осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Режим работы МАДОУ № 31 пятидневная рабочая неделя с двумя выходными: суббота и воскресенье; нерабочими днями являются праздничные дни.

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с нормативными правовыми документами разного уровня.

*Федеральный:*

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.11.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Министерство образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования 28.02.2014 г. №08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»;

Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

Постановление правительства РФ от 08.08.2013 г. №678 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 20.09.2013 г. №1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Постановление Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 582 г. «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;

Письмо Минобрнауки РФ от 26.05.99 п. 109/23-16 «О введении психолого - педагогической экспертизы и критериях оценки детских игр и игрушек»;

Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Письмо Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014 г. №08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой .

*Региональный:*

Закон Свердловской области от 15.07.2013 г. №78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;

*Локальные:*

**Устав МАДОУ детский сад №31 «Солнышко», утвержденный постановлением главы городского округа Богданович 28.02.2019г. № 392**

МАДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности Серия 66ПО1 № 0006095, регистрационный № 19509 от 16.10.2017г

### **1.1.1. Цели и задачи основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

Цель и задачи деятельности МАДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МАДОУ, реализуемой комплексной образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (обязательная часть - 60%) и программами формируемой части до 40 %, а так же на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель** всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса.

#### **Программа направлена:**

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования

образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

### **Цели и задачи программы «От рождения до школы»**

Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Цель и задачи программы «Ладушки»**

Программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел.

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей)
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Учить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**В вариативной части Программы, формируемой участниками образовательного процесса:**

### **Цель и задачи программы « Мы живем на Урале»**

- воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально культурных традиций.
- формировать познавательный интерес к истории своего края, своей семьи,

- воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям,
- развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к организации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства. Образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество ДОУ с семьей.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования и другими партнерами.
- Индивидуализация дошкольного образования.
- Возрастная адекватность и развивающее вариативное образование.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Основные принципы и положения, реализованные в Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Программа строится на *принципе единства развития*, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа реализует следующие основные принципы и положения:

Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

Реализует *принцип возрастного соответствия* - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

Сочетает *принципы научной обоснованности* и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

Соответствует *критериям полноты*, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;



Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

Построена на *принципах позитивной социализации* детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

Реализует *принцип индивидуализации* дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

Базируется на *личностно-ориентированном взаимодействии* взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

Предусматривает учет *региональной специфики* и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Реализует *принцип открытости* дошкольного образования;

Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

Использует преимущества *сетевого взаимодействия* с местным сообществом;

Предусматривает создание *современной информационно-образовательной среды* организации;

Предлагает механизм *профессионального и личностного роста педагогов*, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

#### Подходы к формированию ООП-ОП ДО

1. *Личностно-ориентированный подход* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Концентрирует внимание педагогов на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей

2. *Деятельностный подход* связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями, видами деятельности, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

3. *Индивидуальный подход* осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

4. *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

5. *Культурологический подход* отображается в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет отбирать технологии образовательной деятельности, организующей встречу ребенка с культурой. Подход позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

#### Принципы программы «Ладушки»:

- Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено. Мы не принуждаем детей к действиям (играм, пению), а даем возможность освоиться, захотеть принять участие в занятиях.

- Целостный подход в решении педагогических задач:

а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;

в) приобщение к народной культуре (слушание и пение народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).

- Последовательность. Предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготови-

тельной группе дети способны сами осмысливать и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.

- Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарным.
- Партнерство.
- Положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.
- Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

#### Принципы программы «Мы живем на Урале»

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных, физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.

### **1.1.3. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Воспитательно-образовательный процесс в МАДОУ №31 строится с учетом возраста детей.

#### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

<b>Ранний возраст (1-3 года)</b>	
<b>Физическое развитие</b>	Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В начале второго года жизни дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, перелезают бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. Кроме основных движений развиваются и подражательные (как мишка, как зайчик). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.
<b>Познавательное развитие</b>	При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. На третьем году жизни основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Речевое развитие	<p>Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.</p> <p>К полутора годам активный словарь примерно равен 20-30 словам. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. В это же время в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. В конце второго года активный словарь состоит из 200-300 слов.</p> <p>К трем годам дети осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи, активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. У ребенка формируется образ Я.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, позволяет детям различать мелодии, петь.</p>
<b>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</b>	
Физическое развитие	<p>Для детей этого возраста характерен несколько замедленный темп физического развития, но в то же время идет интенсивное окостенение скелета.</p> <p>Условные рефлексы вырабатываются быстро, однако закрепляются медленно, поэтому приобретенные элементарные навыки движений непрочны и могут легко нарушаться.</p> <p>Воспитание навыков движений прежде всего связано с приучением ребенка правильно держать корпус и голову.</p> <p>Ходьба ребенка этого возраста сохраняет многие признаки, типичные для дошкольников: неустойчивый темп, недостаточность координации рук и ног, неуверенность ориентировки в направлении.</p> <p>Однако бегают дети значительно лучше, с достаточно хорошей координацией рук и ног.</p> <p>Совершенно новым движением для ребенка трех лет являются прыжки. В три года дети уже хорошо начинают прыгать на месте, спрыгивать с небольшой высоты, перепрыгивать через шнур.</p> <p>В процессе лазанья у некоторых детей отмечаются еще приставной шаг и нечеткая координация рук и ног. Трудны им метания: бросание мяча, шишек на дальность, в горизонтальную цель.</p>

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия.</p> <p>К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться как в пространстве группы, так и в помещении всего дошкольного учреждения.</p> <p>Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов.</p> <p>Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.</p> <p>Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжает расширяться и активизироваться словарный запас детей.</p> <p>У детей совершенствуются умения во внятном произношении гласных и согласных звуков.</p> <p>Развивается моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. Выбатывается правильный темп речи, интонационная выразительность.</p> <p>Развивается диалогическая форма речи: они могут слышать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Общение становится внеситуативным. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.</p> <p>Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно.</p> <p>Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.</p> <p>Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.</p> <p>Игры с правилами только начинают формироваться.</p> <p>Начинает развиваться самооценка, но в значительной мере дети ориентируются на оценку воспитателя.</p> <p>Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.</p> <p>Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.</p> <p>Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p>
<p><i>Средний дошкольный возраст (4-6 лет)</i></p>	

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Во второй половине года ребенок по многим признакам все более приближается к старшему возрасту: вес и рост тела увеличиваются; продолжает дальнейшее окостенение скелета; значительно развивается мышечная и нервная системы. Ребенок становится крепче и самостоятельнее, он очень подвижен и неутомим. Однако эта подвижность не соответствует часто его силам и действительно наступившему утомлению. Поэтому двигательная деятельность детей требует контроля взрослого.</p> <p>Ребенок понимает поставленную перед ним задачу, может осмыслить основные требования к выполнению движений. В связи с этим его движения начинают приобретать четкость, плавность, определенный темп, согласованность в коллективе. Знакомые движения дети уже могут выполнять в более сложных вариантах, более длительное время, с большей нагрузкой.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.</p> <p>Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых и т.д.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.</p> <p>Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. На основе углубления знаний о ближайшем окружении пополняется и активизируется словарь.</p> <p>Совершенствуется диалогическая речь: дети могут участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p> <p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.</p> <p>У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность.</p>

Художественно-эстетическое развитие	Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализованным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображение на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
<b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>	
Физическое развитие	На этом году жизни происходит качественный скачок в развитии движений, появляется выразительность, плавность и точность, особенно при выполнении ОРУ. Дети лучше осваивают ритм движения, быстро переключаются с одного темпа на другой. Дети начинают замечать ошибки при выполнении отдельных упражнений, способны на элементарный анализ. В результате успешно осваиваются прыжки в длину и в высоту с разбега, прыжки со скакалкой, лазанье по шесту и канату, метание на дальность и в цель, катание на двухколесном велосипеде, коньках, лыжах и плавание. Движения детей становятся все более осмысленными, мотивированными и управляемыми. Оценка движений приобретает конкретность, объективность; появляется самооценка. Дети начинают понимать красоту, грациозность движений. Они почти не допускают ошибок, меньше требуется повторений для освоения движений. У детей появляется устойчивый интерес к достижению коллективного результата в командных играх и эстафетах, формируется умение проводить подвижные игры самостоятельно.
Познавательное развитие	Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Совершенствуется словесно-логическое мышление. Воображение детей развивается активно лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуются восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов.
Речевое развитие	Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети правильно воспроизводят шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи, используются практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Дети начинают распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.</p> <p>Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.</p> <p>Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.</p> <p>При распределении ролей могут возникнуть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.</p> <p>Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».</p> <p>Действия детей становятся разнообразными.</p> <p>Проявляются дружеские взаимоотношения между детьми, внимательное отношение к девочкам, умения оценивать свои поступки и поступки других людей.</p> <p>Выполняют посильные трудовые поручения, чистят зубы, умываются по мере загрязнения.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Изобразительная деятельность детей развивается активно. Дети создают изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений). Рисунки отличаются оригинальностью композиционного решения. По рисунку можно судить с половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.</p> <p>В лепке создают сюжетные композиции, передают пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>В аппликации изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разные приемы вырезания, а также обрывание.</p> <p>В этом возрасте дети конструируют из бумаги, складывая её в несколько раз (до 6-ти сгибаний); из природного материала.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.</p> <p>Дети начинают различать жанры музыкальных произведений, высокие и низкие звуки, двигаются ритмично в соответствии с различным характером и динамикой музыки</p>

### **Климатические условия.**

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, модель организации образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется режим дня на учебный год, осуществляется планирование организованной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах и видах деятельности;
2. летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется свой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия проводятся не только с учетом здоровья и возраста детей, но также с учетом времени года. Таким образом, учитывая климатические особенности Уральского региона и правила СанПиН 2.4.1.3049-13, продолжительность прогулки сокращается при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7м/с., при соответствующих погодных условиях одно занятие по физической культуре для детей 3-4 лет организуется на открытом воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму.

#### **Экономические условия.**

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика экономических условий.

На территории села Кунарского осуществляют деятельность бюджетные организации (образовательные организации – школа, детский сад, медицинские – больница), почтовое отделение.

В Кунарском функционируют магазины.

Культурную жизнь села поддерживают Кунарский Дом Культуры и сельская библиотека.

#### **Демографические условия.**

Значимыми для разработки и реализации Программы, построения индивидуальной траектории развития детей является социально-педагогическая характеристика и социальный паспорт семей воспитанников, который составляется ежегодно на начало учебного года.

На основании характеристики семей воспитанников проектируется содержание работы по партнёрскому взаимодействию с родителями.

Также осуществляется консультативная поддержка специалистами ДОО родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

#### **Культурно-исторические условия.**

Урал - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей. Национальный состав населения Свердловской области: русские - 85,74%, татары - 3,35%, украинцы - 0,83%, башкиры - 0,73%, марийцы - 0,55%, немцы - 0,35%, азербайджанцы - 0,33%, удмурты - 0,32%, белорусы - 0,27%, армяне - 0,27%, таджики - 0,26%, узбеки - 0,22%, чувашаи - 0,19%, мордва - 0,15%, казахи - 0,10% и другие народы.

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика национальных условий. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Этнический состав семей воспитанников младшей группы в основном имеет однородный характер, контингент - дети из русскоязычных семей.

Таким образом, с учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников; образцов национального (местного) фольклора; народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством; народных игр.

#### **Социокультурные условия.**

Детский сад является особым образовательным учреждением. В основу понимания сущности и назначения социально-педагогической деятельности ДОО положено представление о нем, как об открытой и развивающейся системе. Основным результатом



деятельности этой системы является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое, учреждение само становится мощным средством социализации личности.

В процессе образования и развития детей учитывается специфика социокультурных условий. Своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в близкой доступности учреждений образования и культуры, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря направленности работы на сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- в формах партнерского сотрудничества с учреждениями села (почта, ПЧ и др.): целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты, конкурсы, выставки, и др.

Решая стоящие перед дошкольным учреждением задачи развития личности ребенка, основных ее способностей, обеспечение общей готовности к школьному обучению, развития познавательной активности, детский сад в полной мере использует потенциал социокультурных учреждений города. В сотрудничестве с учреждениями социума педагоги ДООУ обогащают знания, умения детей в различных видах спорта, искусства, художественного творчества, учат делать правильный выбор по интересам, обучают культуре поведения в общественных местах, развивают личностные качества: коммуникативность, инициативность, толерантность, творческие возможности. Все это в конечном итоге, решает вопросы ранней успешной социализации личности дошкольника.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на основе договора и плана совместной деятельности с определением конкретных задач и мероприятий

## **1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальные траектории развития) детей**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

<b>Целевые ориентиры образования в раннем возрасте</b>	<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</b>
ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и	ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ви-

другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

дах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасности поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями об основах безопасности жизнедеятельности, о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естество-

	знания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	---

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы «Ладушки»

*Целевые ориентиры к четырем годам:*

- Движение: принимает участие в играх, плясках, ритмично двигается.
- Подпевание: принимает участие.
- Чувство ритма: ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх, узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет.
- Слушание музыки: узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку

*Целевые ориентиры к пяти годам:*

- Движение: а) двигается ритмично; б) чувствует начало и окончание музыки; в) умеет проявлять фантазию; г) выполняет движения эмоционально и выразительно.
- Чувство ритма: а) активно принимает участие в играх; б) ритмично хлопает в ладоши; в) ритмично играет на музыкальных инструментах.
- Слушание музыки: а) различает жанры; б) умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); в) эмоционально откликается на музыку.
- Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) активно подпевает и поет; и) узнает песню по любому фрагменту.

*Целевые ориентиры к шести годам:*

- Движение: а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, б) проявляет творчество (придумывает свои движения); в) выполняет движения эмоционально.
- Чувство ритма: а) правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; б) умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.
- Слушание музыки: а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен придумать сюжет к музыкальному произведению.
- Пение: а) эмоционально и выразительно исполняет песни; б) придумывает движения для обыгрывания песен; в) узнает песни по любому фрагменту; г) проявляет желание солировать.

*Целевые ориентиры к семи годам:*

- Движение: а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; б) проявляет творчество; в) выполняет движения эмоционально; г) ориентируется в пространстве; д) выражает желание выступить самостоятельно.
- Чувство ритма: а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; в) умеет держать ритм в двухголосии.
- Слушание музыки: а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать.

- Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту; д) имеет любимые песни.

#### Планируемые результаты освоения программы «Мы живем на Урале»

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.);

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение к родителям* (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;

- *ребенок проявляет интерес к малой родине*, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье* как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села);

- *ребенок знает название и герб своего города* (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин - Сибиряк).

#### **Кадровые условия реализации ООП-ОП ДО.**

Для успешной реализации ООП-ОП ДО созданы педагогические условия как для профессионального развития педагогических и руководящих работников, так и их дополнительного профессионального образования.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАДОУ д/с №31 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МАДОУ д/с №31 условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ д/с №31, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ д/с №31 и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ д/с №31;
- внешняя оценка МАДОУ д/с №31, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МАДОУ д/с №31;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ д/с №31 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МАДОУ д/с №31. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МАДОУ д/с №31.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МАДОУ д/с №31 материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ д/с №31, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МАДОУ д/с №31.

#### Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МАДОУ д/с №31 в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ д/с №31;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МАДОУ д/с №31 собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МАДОУ д/с №31, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений – это часть рабочей программы, формируемая участниками образовательного процесса дополнительно к обязательной части, и отражающая:

- 1) видовое разнообразие учреждения, наличие приоритетных направлений деятельности – познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического, художественно-эстетического;
- 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- 3) проектную деятельность, позволяющую создавать максимально удобную организационно-содержательную структуру, обеспечивающую удовлетворение образовательных потребностей детей, семьи.

В старшей группе общеразвивающей направленности объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

### **Значимые характеристики части, формируемой участниками образовательных отношений**

Важное значение при определении содержательной основы Программы имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Особенности организации образовательного процесса:

#### ***Демографические условия:***

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и возраст детей в группе для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения:

Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

#### ***Национально-культурные особенности:***

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, народное декоративно-прикладное искусство и др.) через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

### ***Климатические условия:***

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях сельской местности, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в недостаточной доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что затрудняет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства.

- социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

### **Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### ***Программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.:***

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;



- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного села; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего села; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местax отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

1. Движение:

- а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- б) проявляет творчество;
- в) выполняет движения эмоционально;
- г) ориентируется в пространстве;
- д) выражает желание выступать самостоятельно.

2. Чувство ритма:

- а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;
- б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- в) умеет держать ритм в двухголосии.

3. Слушание музыки:

- а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;
- б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- в) различает двухчастную форму;
- г) различает трехчастную форму;
- д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;
- ж) проявляет желание музицировать.

4. Пение:

- а) эмоционально исполняет песни;
- б) способен инсценировать песню;
- в) проявляет желание солировать;
- г) узнает песни по любому фрагменту;
- д) имеет любимые песни.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач пяти образовательных областей.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие (социализация, развитие общения, нравственное воспитание; патриотическое воспитание; самообслуживание, трудовое воспитание; формирование основ безопасности);

- познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы);
- речевое развитие (развитие речи; художественная литература);
- художественно-эстетическое развитие (приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкально-художественная деятельность);
- физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура).

Конкретное содержание указанных образовательных областей определено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В содержании Программы отражены следующие аспекты образовательной среды для детей старшего дошкольного возраста:

1. предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
2. характер взаимодействия со взрослыми;
3. характер взаимодействия с другими детьми;
4. система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание Программы представлено в 2-х частях и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)**

Ранний возраст		Дошкольный возраст
Цели		
Освоение	первоначальных	Освоение первоначальных представлений социального ха-

представлений социального характера и включение в систему социальных отношений.	рактера и включение в систему социальных отношений.
	* Становление базовых свойств личности ребенка, социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми.
<b>Задачи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать образ Я.</li> <li>• Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками.</li> </ul> Формировать культурно	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать готовность детей к совместной деятельности, развивать умение договариваться.</li> <li>Развивать эмоциональную отзывчивость, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим.</li> <li>• Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность.</li> <li>• Формировать позитивных установок к различным видам труда, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.</li> <li>• Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.</li> <li>• Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности (дорожной, пожарной, личной).</li> </ul>
	*Учить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции, понимать эмоциональные состояния других людей. *Учить детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.
<b>Направления социально-коммуникативного развития</b>	
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	
<b>Принципы социально-коммуникативного развития</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.</li> <li>■ Принцип культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.</li> <li>■ Принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.</li> <li>■ Принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)</li> <li>■ Принцип интеграции различных видов детской деятельности.</li> </ul>	
<b>Методы социально-коммуникативного развития</b>	

Наглядные	Словесные	Практические
<i>Игровая деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассматривание тематических сюжетных картин по профессиям</li> <li>▪ просмотр видеосюжетов о профессиях</li> <li>▪ показ действий</li> <li>▪ наблюдение за работой сотрудников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ чтение художественной литературы о профессиях</li> <li>▪ загадки</li> <li>▪ обсуждение совместной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>
<i>Трудовая деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассматривание иллюстраций</li> <li>▪ просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</li> <li>▪ показ действий</li> <li>▪ пример взрослого и сверстников</li> <li>▪ целенаправленное наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ эвристические беседы</li> <li>▪ беседы на этические темы</li> <li>▪ чтение художественной литературы</li> <li>▪ пословицы и поговорки о труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ задачи на решение коммуникативных ситуаций</li> <li>▪ разыгрывание коммуникативных ситуаций</li> <li>▪ создание контрольных педагогических ситуаций</li> <li>▪ организация интересной деятельности (общественно полезный характер)</li> </ul>
<i>Формирование основ безопасного поведения</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассматривание иллюстраций</li> <li>▪ просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассказ о работе сотрудников ГИБДД, МЧС</li> <li>▪ чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр</li> <li>▪ решение проблемных задач</li> <li>▪ дидактические игры</li> </ul>
<i>Средства социально-коммуникативного развития</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ общение взрослых и детей</li> <li>▪ соответствующая предметно-пространственная среда</li> <li>▪ художественная литература</li> <li>▪ социальное партнерство</li> </ul>		
<i>Формы социально-коммуникативного развития</i>		
<i>Игровая деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сюжетно-самодетельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</li> <li>▪ обучающие игры (сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, музыкально-дидактические)</li> <li>▪ игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками)</li> <li>▪ досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, театрализованные, праздничнокарнавальные, компьютерные)</li> <li>▪ обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)</li> </ul>		
<i>Трудовая деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)</li> <li>▪ дежурства (формирование общественно-значимого мотива, нравственный, этический аспект);</li> <li>▪ коллективный труд</li> </ul>		

Формирование основ безопасного поведения

- тематические экскурсии, целевые прогулки
- педагогические ситуации
- проектная деятельность
- праздники, развлечения, досуги
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов
- акции
- составление безопасного маршрута «Дом-детский сад»

\*Цели, задачи парциальной программы

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»

**ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)**

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Цели	
Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития.	Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития.
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.</li></ul>
Задачи	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Расширять опыт ориентировки в окружающем.</li><li>▪ Продолжать расширять непосредственно чувственный опыт детей в разных видах деятельности.</li><li>▪ Формировать целостную картину мира.</li><li>▪ Развивать аналитические способности - умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.</li><li>▪ Развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</li><li>▪ Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</li><li>▪ Формировать элементарные математические представления.</li><li>▪ Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.</li><li>▪ Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.</li><li>▪ Развивать интерес к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развивать интерес к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, игрушкам, играм) своего этноса, других народов и национальностей.</li> <li>▪ Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.</li> </ul>	
<b>Направления познавательного развития</b>		
<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>		
<b>Принципы познавательного развития</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Принцип доступности. Содержание должно соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям детей.</li> <li>▪ Эмоциональная вовлеченность взрослого в познавательную деятельность. Взрослый является активным участником всего.</li> <li>▪ Стимуляция любознательности ребенка. В работе использовать материалы, которые вызывают у детей интерес, удивление, заключают в себе загадку.</li> <li>▪ Поддержка детской активности, исследовательского интереса.</li> </ul>		
<b>Методы познавательного развития</b>		
Наглядные	Словесные	Практические
<i>Формирование целостной картины мира</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассматривание иллюстраций, рисунков в тематических альбомах, энциклопедиях</li> <li>▪ наблюдение за объектами живого и неживого мира (кратковременные, длительные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ тематические беседы</li> <li>▪ рассказы взрослых и детей</li> <li>▪ вопросы взрослых и детей</li> <li>▪ чтение художественной, познавательной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ дидактические игры</li> <li>▪ решение проблемных ситуаций</li> <li>▪ экспериментирование с природным материалом, проведение элементарных опытов</li> <li>▪ работа с дневником наблюдений</li> <li>▪ труд в природе</li> </ul>
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассматривание схем, символов, знаков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ объяснение</li> <li>▪ чтение художественной литературы</li> <li>▪ вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ дидактические игры на развитие мышления, памяти и внимания</li> <li>▪ ориентировка в пространстве, на листе бумаги</li> <li>▪ решение элементарных математических примеров и задач</li> <li>▪ обследование предметов</li> </ul>
<i>Патриотическое воспитание</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов</li> <li>▪ рассматривание предме-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ чтение произведений художественной литературы</li> <li>▪ пословицы, поговорки</li> <li>▪ тематические беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ изготовление макетов</li> <li>▪ изготовление атрибутов для игр</li> <li>▪ дидактические игры</li> </ul>

Средства познавательного развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ общение взрослых и детей</li> <li>▪ соответствующая предметно-пространственная среда</li> <li>▪ познавательная литература</li> </ul>
Формы познавательного развития
<i>Формирование целостной картины мира</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ познавательные эвристические беседы</li> <li>▪ чтение художественной литературы</li> <li>▪ изобразительная и конструктивная деятельность</li> <li>▪ исследовательская деятельность</li> <li>▪ игры (настольно-печатные, словесные, подвижные, творческие)</li> <li>▪ наблюдения</li> <li>▪ трудовая деятельность (поручения, индивидуальный и коллективный труд, труд в природе)</li> <li>▪ праздники, развлечения, досуги</li> <li>▪ создание коллекций</li> <li>▪ проектная деятельность</li> <li>▪ экскурсии, целевые прогулки</li> </ul>
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ обучение в повседневных и бытовых ситуациях</li> <li>▪ демонстрационные опыты</li> <li>▪ сенсорные праздники</li> <li>▪ свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики</li> <li>▪ театрализация с математическим содержанием (на этапе объяснения или закрепления материала)</li> </ul>
<i>Патриотическое воспитание</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ познавательные беседы</li> <li>▪ чтение художественной литературы</li> <li>▪ изобразительная и конструктивная деятельность</li> <li>▪ игры (настольно-печатные, словесные)</li> <li>▪ праздники, развлечения, досуги</li> <li>▪ проектная деятельность</li> </ul>
* Цели, задачи парциальной программы.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)**



Ранний возраст		Дошкольный возраст	
Цели			
Развитие речи как средства общения.		Развитие речи как средства общения, практическое овладение нормами речи.	
Задачи			
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Развивать понимание речи и активизировать словарь.</li> <li>■ Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</li> <li>■ Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками.</li> <li>■ Развивать все компоненты устной речи: грамматический строй речи, связную речь, звуковую культуру речи.</li> <li>■ Развивать литературную речь.</li> <li>■ Воспитывать интерес и любовь к чтению.</li> </ul>	
Направления речевого развития			
Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.			
Принципы речевого развития			
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи</li> <li>■ Принцип развития языкового чутья</li> <li>■ Принцип формирования элементарного осознания явлений языка</li> <li>■ Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи</li> <li>■ Принцип обогащения мотивации речевой деятельности</li> <li>■ Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития</li> <li>■ Принцип обеспечения активной языковой практики</li> </ul>			
Методы речевого развития			
Наглядные	Словесные	Практические	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии)</li> <li>■ опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, картин)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>■ заучивание наизусть</li> <li>■ пересказ</li> <li>■ обобщающая беседа</li> <li>■ рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ игры (дидактические, словесные, игры-драматизации, хороводные)</li> <li>■ инсценировки, пластические этюды</li> </ul>	
Средства речевого развития			
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ общение взрослых и детей</li> <li>■ культурная языковая среда</li> <li>■ обучение родной речи в организованных формах обучения</li> <li>■ художественная литература</li> <li>■ изобразительное искусство, музыка, театр</li> </ul>			
Формы речевого развития			

<i>Развитие речи</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ситуации общения</li> <li>■ чтение с последующим обсуждением</li> <li>■ пальчиковые игры</li> <li>■ артикуляционная гимнастика</li> <li>■ игровая деятельность</li> <li>■ творческое рассказывание</li> <li>■ сочинение загадок</li> <li>■ использование различных видов театра</li> <li>■ проектная деятельность</li> </ul>
<i>Чтение художественной литературы</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ чтение литературного произведения</li> <li>■ рассказ литературного произведения</li> <li>■ беседа о прочитанном произведении</li> <li>■ обсуждение литературного произведения</li> <li>■ игра на основе литературного произведения</li> <li>■ продуктивная деятельность по мотивам прочитанного</li> <li>■ сочинение по мотивам прочитанного</li> <li>■ инсценирование литературного произведения</li> </ul>
* Цели и задачи парциальной программы

#### 2.1.4. Образовательная деятельность «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

**ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)**

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<b>Цели</b>	
Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении в изобразительности и музыке.
	* Приобщение ребенка к человеческой культуре как к системе общечеловеческих ценностей, открытие ребенком красоты окружающего мира, места и роли в нем человека-творца.
<b>Задачи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Вызывать у детей интерес к действию с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. изобразительного искусства.</li> <li>■ Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.</li> <li>■ Учить сооружать элемен-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).</li> <li>■ Приобщать детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.</li> <li>■ Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</li> <li>■ Совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации,</li> </ul>

<p>тарные постройки по образцу, поддерживать желание строить самостоятельно.</p> <p>■ Воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные понимание детей произведения.</p>	<p>художественном труде.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности. придумывать, фантазировать, экспериментировать.</li> <li>■ Развивать интерес к конструктивной деятельности.</li> <li>■ Развивать представление об архитектуре.</li> <li>■ Развивать музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Помочь детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</li> <li>■ Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности.</li> </ul> <p>Формировать яркие положительные эмоции в процессе творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения со взрослыми.</p>	
<b>Направления художественно-эстетического развития</b>		
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>		
<b>Принципы художественно-эстетического развития</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Принцип развивающего образования.</li> <li>■ Принцип взаимодействие с родителями.</li> <li>■ Принцип интеграции.</li> </ul>		
<b>Методы художественно-эстетического развития</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<i>Изобразительная деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ рассматривание произведений живописи, народно-прикладного искусства</li> <li>■ показ образца</li> <li>■ наблюдения в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ беседы о художниках, произведениях искусства</li> <li>■ художественное слово (стихи, отрывки из прозаических произведений, пословицы, загадки)</li> <li>■ вопросы к детям</li> <li>■ обсуждение готовых работ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ дидактические игры на закрепление цвета и формы предметов</li> <li>■ обследование предметов</li> </ul>
<i>Конструирование</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ демонстрация готового образца</li> <li>■ показ (поэтапный, индивидуальный, частичный)</li> <li>■ рассматривание окружающих предметов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ обговаривание предстоящей работы</li> <li>■ уточняющие вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ обследование образца постройки</li> <li>■ отбор необходимого для работы материала</li> <li>■ обыгрывание постройки</li> </ul>
<i>Музыкальная деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ сопровождение музыкального ряда изобразительным образом</li> <li>■ показ движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ беседы о различных музыкальных жанрах</li> <li>■ пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ разучивание песен, танцев</li> <li>■ игра на музыкальных инструментах</li> <li>■ <u>музыкальные игры</u></li> </ul>
<b>Средства художественно-эстетического развития</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ соответствующая предметно-пространственная среда</li> <li>■ изобразительное искусство, музыка, театр</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>социальное партнерство</u></li> <li>▪ <u>Общение взрослых и детей</u></li> </ul>
<p>Формы художественно-эстетического развития</p>
<p><i>Изобразительная деятельность</i></p>
<p>рассматривание эстетически привлекательных предметов, памятников архитектуры  организация выставок (тематических, именных)  оформление группового помещения к праздникам  посещение выставок (картины, народные промыслы)  изготовление подарков  <u>наблюдения за объектами живой и неживой природы на прогулке</u></p>
<p><i>Конструирование</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ конструирование по теме</li> <li>▪ конструирование по образцу</li> <li>▪ конструирование по условиям</li> <li>▪ конструирование по замыслу</li> <li>▪ конструирование по модели</li> <li>▪ конструирование по чертежам и схеме</li> </ul>
<p><i>Музыкальная деятельность</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)</li> <li>▪ праздники, развлечения, досуги</li> <li>▪ игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)</li> <li>▪ музыка на других занятиях</li> <li>▪ совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли)</li> <li>▪ индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)</li> <li>▪ экспериментирование со звуками</li> <li>▪ посещение детских музыкальных театров</li> </ul>
<p>* Цели, задачи парциальной программы.</p>

### 2.1.5. Образовательная деятельность «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)**

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<b>Цели</b>	
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
	* Содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.
<b>Задачи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.</li> <li>▪ Воспитывать культурно-гигиенические навыки</li> <li>▪ Формировать интерес к занятиям физической культурой.</li> <li>▪ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>▪ Обогащать двигательный опыт детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формировать интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой и спортом.</li> <li>▪ Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.</li> <li>▪ Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</li> <li>▪ Познакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</li> <li>▪ Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, формировать выразительность и грациозность движений.</li> <li>▪ Развивать инициативу, самостоятельность, творчество в двигательной активности.</li> </ul>
	*Содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма. Совершенствовать психомоторные способности дошкольников: мышечную силу, гибкость, выносливость, проприоцептивную чувствительность, скоростно-силовые и координационные способности.
<b>Направления социально-коммуникативного развития</b>	
<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	
<b>Принципы социально-коммуникативного развития</b>	
<p>Дидактические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ систематичность и последовательность</li> <li>▪ учет индивидуальных и возрастных особенностей</li> <li>▪ сознательность и активность ребенка</li> <li>▪ доступность и наглядность</li> </ul> <p>Специальные принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ непрерывность</li> <li>▪ последовательность наращивания тренирующих воздействий</li> <li>▪ цикличность</li> </ul> <p>Гигиенические принципы:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ сбалансированность нагрузок</li> <li>■ рациональность чередования деятельности и отдыха</li> <li>■ возрастная адекватность</li> <li>■ оздоровительная направленность всего процесса</li> <li>■ осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</li> </ul>		
Методы социально-коммуникативного развития		
Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>■ наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>■ тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя, инструктора по физической культуре)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>■ вопросы к детям</li> <li>■ образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>■ словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>■ проведение упражнений в игровой форме</li> <li>■ проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>
Средства социально-коммуникативного развития		
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ двигательная активность, занятия физкультурой</li> <li>■ эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</li> </ul>		
Формы социально-коммуникативного развития		
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ занятия физической культурой</li> <li>■ музыкальные занятия</li> <li>■ закаливающие процедуры</li> <li>■ утренняя гимнастика</li> <li>■ корригирующая гимнастика</li> <li>■ гимнастика пробуждения</li> </ul>		
<i>Технологии физического развития</i>		
<p><i>Здоровьесберегающие:</i> медико-профилактические, физкультурно-оздоровительные, сохранения и стимулирования здоровья, обучения здоровому образу жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>Медико-профилактические:</i> организация мониторинга здоровья дошкольников, организация и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация обеспечения требований СанПиН.</li> <li>■ <i>Физкультурно-оздоровительные:</i> развитие физических качеств, двигательной активности, становление физической культуры детей, дыхательная гимнастика, самомассаж, профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.</li> </ul>		
* Цели, задачи парциальной программы.		

## 2.2. Особенности взаимодействия взрослых и детей

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со

взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом *процессе в роли партнера*, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего* взаимодействия характерно *принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности*. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается *избегать запретов и наказаний*. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые *поддерживают индивидуальность ребенка*, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Данный раздел разработан с учетом подходов к культурным практикам Коротковой Н.А., которая определяет культурные практики следующим образом:

- это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми;

- это апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Таким образом, культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивающие его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Для того чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребёнку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

○ ○	Виды деятельности/формы деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с предметами и дидактическими игрушками;</li> </ul> </li> <li>■ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение поручений;</li> <li>- наблюдения за трудом взрослых.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- имитационно-образные игры;</li> <li>- настольно-печатные игры.</li> </ul> </li> <li>■ коммуникативная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- мини-музеи, выставки;</li> <li>- детское портфолио;</li> <li>- акции (природоохранные, социальные);</li> <li>- проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятиях членов семьи, традициях города, родного края</li> </ul> </li> <li>■ самообслуживание и элементарный бытовой труд:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>- выполнение поручений и дежурство;</li> <li>- наблюдение за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых.</li> </ul> </li> </ul>



<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ экспериментирование с материалами и веществами:</li> <li>- игры с природным материалом (песком и водой);</li> <li>- игры со строительным материалом (настольным, напольным);</li> <li>- обследование предметов с выделением цвета, формы, величины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Познавательно-исследовательская деятельность:</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- игры-экспериментирования;</li> <li>- игры-истории;</li> <li>- игры-путешествия;</li> <li>- проблемные ситуации и поисковые вопросы;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- увлекательные вопросы;</li> <li>- игровые познавательные ситуации; просмотр видеофрагментов;</li> <li>- просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;</li> <li>- работа с календарем природы.</li> <li>■ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал:</li> <li>- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей;</li> <li>- создание поделок из природного материала;</li> <li>создание построек из строительного материала, из деталей конструкторов, из крупно-габаритных модулей.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ общение со сверстниками;</li> <li>■ совместные игры со сверстниками</li> <li>■ подражание взрослому</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ восприятие художественной литературы и фольклора:</li> <li>- самостоятельное чтение художественной литературы;</li> <li>- чтение детской художественной литературы сверстникам и малышам;</li> <li>- сочинения загадок, сказок;</li> <li>- словесные игры;</li> <li>- речевые игры;</li> <li>- игры со звуком, словом;</li> <li>- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;</li> <li>- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;</li> <li>- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.</li> <li>- игры с рифмой;</li> <li>- инсценирование литературных произведений</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ изобразительная деятельность (рисование, лепка):</li> <li>- обследование предметов;</li> <li>- свободное рисование, лепка.</li> <li>■ конструирование:</li> <li>- конструирование по замыслу;</li> <li>- обыгрывание построек;</li> <li>■ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок:</li> <li>- пение и подпевание;</li> <li>- образные упражнения;</li> <li>- музыкально-ритмические движения;</li> <li>- музыкальные игры;</li> <li>- игры-забавы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</li> <li>- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;</li> <li>- составление коллажей;</li> <li>- изготовление простых сувениров;</li> <li>- декоративно-прикладное творчество;</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- изготовление игрушек-самоделок, игрушек в русле народных традиций.</li> <li>■ конструирование:</li> <li>- конструирование по замыслу, по готовым схемам;</li> <li>- обыгрывание построек;</li> <li>- изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала.</li> <li>■ музыкальная деятельность:</li> <li>- пение, слушание;</li> <li>- музыкально-дидактические игры и музыкально-двигательные игры;</li> <li>- игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- музыкально-творческие игры- импровизации;</li> <li>- хороводы, народные танцы;</li> <li>- театрализованные музыкальные игры;</li> <li>- игры с пением;</li> <li>- ритмические игры;</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ двигательная активность:</li> <li>- игровые упражнения на развитие движений;</li> <li>- подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ двигательная деятельность:</li> <li>- физкультминутки, динамические паузы;</li> <li>- спортивные игры и упражнения;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- хороводные народные игры;</li> <li>- чтение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;</li> <li>- отгадывание тематических кроссвордов, загадок</li> </ul>

### 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

*Ранний возраст. Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.*

Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным детям.

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недо-

статков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

*Младший возраст. Приоритетная инициатива - познание окружающего.*

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

Поощрять желания ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать его.

Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

*Старший дошкольный возраст. Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно- личностное общение.*

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то.

Создавать условия выделять время для разнообразной самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; проявлять деликатность и тактичность.

### **2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Одним из важных условий реализации Программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители - главные участники педагогического процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены

следующие основные принципы:

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- 1) приобщать родителей к участию в жизни детского сада;
- 2) формировать психолого-педагогические знания родителей, повышать педагогическую культуру родителей;
- 3) оказывать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- 4) изучить и обобщить лучший опыт семейного воспитания;
- 5) информационная поддержка родителей (законных представителей) о реализации Программы.

Планируемый результат: формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в жизнь детского сада, общественную деятельность; овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Виды взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников: Сотрудничество - общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, с анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях. Педагогический коллектив активно изучает формы взаимодействия с семьями воспитанников, которые позволяют достигнуть реального сотрудничества. При составлении планов работы с родителями педагоги учитывают уровень педагогической культуры семей, социальный запрос родителей - интересы, нужды, потребности, пожелания через анкетирование.

Направления работы	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Проведение мониторинговых исследований	- анкетирование - социологические опросы - «Родительская почта»	3-4 раза в год по необходимости
Создание условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно ежегодно
Управление ДОУ	- участие в работе Совета ДОУ; - участие в педагогических советах	По плану
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля для родителей	- наглядная информация в родительских уголках; - информация на сайте ДОУ; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей; - фото-, видеопрезентация деятельности ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - Дни открытых дверей; - совместные праздники, развлечения, экскурсии, походы; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - посещение семей на дому	2 раза в месяц Обновление постоянно 1 раз в квартал 1 раз в квартал ежегодно По плану работы 1 раз в год По плану По плану По плану По мере необходимости

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В детском саду значительное место занимает работа по соблюдению прав ребенка, в том числе и выявление неблагополучных семей. Данная работа включает:

- информирование педагогического коллектива о защите прав детей;
- информирование педагогов о содержании, формах и методах работы с семьями «группы риска»;
- проведение работы с родителями по профилактике жестокого обращения с детьми в семье;
- вовлечение родителей неблагополучных семей в работу детского сада, группы.

### **Взаимодействие образовательного учреждения с социальными партнерами**

В реализации Программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют меди-

цинские, культурные, физкультурно-спортивные обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных Программой.

Использование сетевой формы реализации Программы осуществляется на основании соглашения и (или) договора, планов взаимодействия.

Направление работы	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	МКОУ «Кунарская средняя общеобразовательная школа»	Педсоветы, посещение уроков, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения района	Проведение методических объединений, консультаций, методических встреч, обмен опытом	По плану УО
	Дом детского творчества	Участие в выставках, фестивалях	По плану работы
Медицина	Детская консультация	Проведение медицинского обследования, связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Культура	Сельский Дом Культуры	Экскурсии, посещение выставок.	По плану взаимодействия
	Кунарская сельская библиотека	Экскурсии, знакомство с творчеством детских писателей, посещение читального зала, участие в выставках, конкурсах, проведение викторин	По плану взаимодействия
Органы надзора и профилактики	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану взаимодействия
	Отдел полиции	Экскурсии, проведение бесед с детьми по правилам дорожной безопасности	По плану взаимодействия

### **Преемственность в работе между МАДОУ детский сад №31 «Солнышко» и общеобразовательными учреждениями.**

Существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребенка из детского сада в начальную школу, обеспечение преемственности на данных ступенях образования.

Основной целью непрерывного образования в рамках психологического подхода становится обеспечение плавного и безболезненного перехода ребенка в школу, формирование внутренней позиции школьника с помощью единства требований родителей, воспитателей, учителей.

В целях реализации Концепции преемственности детского сада и начальной шко-

лы, которая реализует идею непрерывности дошкольного и начального образования, в ДОУ разработан план работы по обеспечению преемственности воспитательно-образовательного процесса.

Основной акцент ставится на развитие у детей:

1. Любознательности как основы познавательной активности будущего ученика: познавательная активность не только выступает необходимым компонентом учебной деятельности, но и обеспечивает его интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других важных качеств личности ребенка.
2. Способностей как способов самостоятельного решения творческих (умственных, художественных) и других задач, как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной. Формирование способностей - обучение ребенка пространственному моделированию, использованию планов, схем, знаков, символов, предметов - заместителей.
3. Формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка. Это обеспечивается широким использованием сюжетно - ролевых игр, игр - драматизаций, конструирования, разных видов художественной деятельности, детского экспериментирования.
4. Коммуникативности - умения общаться со взрослыми и сверстниками - является одним из необходимых условий успешности учебной деятельности, которая по своей сути всегда совместна, и в то же время является важнейшим направлением социально - личностного развития. Развитие коммуникативности обеспечивается созданием условий для совместной деятельности детей и взрослых; партнерских способов взаимодействия взрослого с детьми как образца взаимодействия между сверстниками; обучения детей средствам общения, позволяющим вступать в контакты, разрешать конфликты, строить взаимодействие друг с другом.

К концу дошкольного возраста определяющей для готовности детей к школе является сформированность «базиса личностной культуры». Основной характеристикой базиса личностной культуры ребенка дошкольного возраста является компетентность, включающая в себя коммуникативную, социальную, интеллектуальную компетентность и компетентность в плане физического развития.

*Коммуникативная компетентность* проявляется в свободном выражении ребенком своих желаний, намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

*Социальная компетентность* позволяет дошкольнику понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выбирать линию поведения, соответствующую ситуации. Ребенок умеет попросить о помощи и оказать ее, учитывает желания других людей, может сдерживать себя, высказывать просьбы, пожелания, несогласие в социально приемлемой форме.

*Интеллектуальная компетентность* характеризуется способностью ребенка к практическому и умственному экспериментированию. Ребенок проявляет осведомленность в разных сферах деятельности людей, знает о некоторых природных явлениях и закономерностях, знакомится с универсальными знаковыми системами - алфавитом, цифрами.

*Компетентность в плане физического развития* выражается в том, что ребенок имеет представление о своем физическом облике и здоровье, владеет своим телом, различными видами движений.

Системная реализация плана совместной деятельности (см. приложение) с начальной школой способствует формированию у детей социально-психологических умений, гарантирующих каждому из них позитивный школьный старт.

На протяжении всего времени, пока ребенок находится в ДОУ, воспитателями совместно с родителями формируется Портфолио ребенка, которое является копилкой его достижений. Данный документ вручается ребенку на выпускном вечере и может быть передан родителями (по желанию) в общеобразовательное учреждение учителю, к кото-

рому выпускник пойдет учиться. Тем самым у педагога сложится первое представление об успехах, интересах и склонностях ребенка, что будет способствовать минимизации школьной дезадаптации.

### **Взаимодействие с социальными партнерами**

Детский сад является особым образовательным учреждением. В основу понимания сущности и назначения социально-педагогической деятельности ДООУ положено представление о нем, как об открытой и развивающейся системе. Основным результатом деятельности этой системы является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое учреждение само становится мощным средством социализации личности.

Решая стоящие перед дошкольным учреждением задачи развития личности ребенка, основных ее способностей, обеспечение общей готовности к школьному обучению, развития познавательной активности, детский сад использует потенциал социокультурных учреждений села. В сотрудничестве с учреждениями социума педагоги ДООУ обогащают знания, умения детей в различных видах спорта, искусства, художественного творчества, учат делать правильный выбор по интересам, обучают культуре поведения в общественных местах, развивают личностные качества: коммуникативность, инициативность, толерантность, творческие возможности. Все это в конечном итоге, решает вопросы ранней успешной социализации личности дошкольника.

При выстраивании коммуникативного акта со своими социальными партнерами, мы придерживаемся следующих принципов:

- добровольности признания партнерами друг друга в качестве участников общественных отношений;
- доверии, уважении, доброжелательности;
- обоюдный ответ за общее дело, обязательности выполнения достигнутых договоренностей;
- взаимной заинтересованности сторон, учете интересов друг друга;
- равноправии и самостоятельности выбора путей и средств достижения общей цели.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на основе договора и плана совместной деятельности с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Парциальная программа «Мы живем на Урале», О.В.Толстикова, О.В.Савельева**

Представленный содержательный материал образовательной программы может выбираться и реализовываться взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. При этом в младшем и среднем дошкольном возрасте взрослые обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица), в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном городе (деревне, поселке), родном крае и родной стране. Взрослый может выделить несколько тематических блоков, работа по каждому из которых будет тесно связана друг с другом.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослым необходимо вместе с ребенком обсуждать доступные для его понимания события, происходящие в городе (селе), крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира родного края.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность сво-



бодного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.

Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

### **Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста**

#### **Задачи воспитания и обучения детей младшего дошкольного возраста:**

1. Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.
2. Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село)).
3. Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.
4. Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

#### **Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста:**

1. Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.
2. Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.
3. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.
4. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.
5. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.

6. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
7. Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.
8. Воспитывать осторожное и осмотнительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.*

<i>Возраст 3-5 лет</i>	<i>Возраст 5-7 лет</i>
<p><b>Задачи воспитания и обучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.</li> <li>2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.</li> <li>3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.</li> <li>4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотнительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.</li> <li>5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.</li> <li>6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.</li> </ol>	<p><b>Задачи воспитания и обучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.</li> <li>2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.</li> <li>3. Развивать творчество и инициативу, добываясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.</li> <li>4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала.</li> </ol>

<p><b>Целевые ориентиры образовательной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;</li> <li>- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</li> <li>- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;</li> <li>- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;</li> <li>- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;</li> <li>- ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;</li> <li>- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;</li> <li>- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;</li> <li>- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности(видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).</li> </ul>	<p><b>Целевые ориентиры образовательной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях;</li> <li>- ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа;</li> <li>- ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;</li> <li>- ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала;</li> <li>- ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.</li> </ul>
<p><b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра;</li> <li>- спортивное упражнение;</li> <li>- развивающая ситуация<sup>1</sup>;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- игра-история;</li> <li>- игра-путешествие;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;</li> </ul>	<p><b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», и др.;</li> <li>- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;</li> <li>- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- увлекательные конкурсы;</li> <li>- игровые познавательные ситуации;</li> <li>- беседа;</li> <li>- ситуационная задача;</li> <li>- чтение народных потешек и стихотворений;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- простейшая поисковая деятельность;</li> <li>- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;</li> <li>- совместная выработка правил поведения;</li> <li>- простейшая проектная деятельность;</li> <li>- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);</li> <li>- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;</li> <li>- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);</li> <li>- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- образная игра-импровизация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;</li> <li>- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;</li> <li>- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);</li> <li>- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, знаменитых спортсменов родного города (села), края;</li> <li>- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;</li> <li>- подвижные игры народов Урала;</li> <li>- устное народное творчество;</li> <li>- ходьба на лыжах;</li> <li>- катание на коньках;</li> <li>- катание на санках;</li> <li>- скольжение;</li> <li>- элементы спортивных игр;</li> <li>- краткосрочные, длительные проекты.</li> </ul>
--	---

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  
*Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.*

<i>Возраст 3-5 лет</i>	<i>Возраст 5-7 лет</i>
<p><b>Задачи воспитания и обучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.</li> <li>2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.</li> <li>3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.</li> </ol>	<p><b>Задачи воспитания и обучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.</li> <li>2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.</li> <li>3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и</li> </ol>

<p>4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p> <p>5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.</p> <p>6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.</p> <p>7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.</p> <p>8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.</p> <p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу (селу).</p>	<p>поведенческого своеобразия.</p> <p>4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.</p> <p>5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).</p>
<p><b>Целевые ориентиры образовательной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;</li> <li>- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;</li> <li>- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;</li> <li>- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;</li> </ul>	<p><b>Целевые ориентиры образовательной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни;</li> <li>- ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к игровому общению;</li> <li>- ребенок вступает в ролевой диалог;</li> <li>- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;</li> <li>- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;</li> <li>- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;</li> <li>- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;</li> <li>- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;</li> <li>- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;</li> <li>- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край;</li> <li>- ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);</li> <li>- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;</li> <li>- ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;</li> <li>- ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности;</li> <li>- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;</li> </ul>
<p><b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имитационно-образные игры;</li> <li>- режиссерские игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- инсценировки с народными игрушками,</li> <li>- хороводные народные игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры с бытовыми предметами;</li> <li>- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;</li> <li>- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);</li> <li>- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;</li> </ul>	<p><b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;</li> <li>- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;</li> <li>- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;</li> <li>- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и</li> <li>- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;</li> <li>- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;</li> <li>- целевые прогулки, экскурсии по городу</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемная ситуация,</li> <li>- игры-имитации; ряжение , театрализованная игра;</li> <li>- игры с предметами и дидактическими игрушками;</li> <li>- жизненные и игровые развивающие ситуации;</li> <li>- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;</li> <li>- загадки;</li> <li>- создание коллекций</li> <li>- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;</li> <li>- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;</li> <li>- описательный рассказ;</li> <li>- обсуждение детского опыта;</li> <li>- ролевые диалоги;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседа о семье, о семейных событиях;</li> <li>- ознакомление с правилами культурного поведения;</li> <li>- целевые прогулки по улицам родного города (села);</li> <li>- разучивание стихов и песен о городе (селе);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;</li> <li>- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);</li> <li>- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);</li> <li>- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;</li> <li>- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;</li> <li>- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;</li> <li>- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;</li> <li>- составление герба своей семьи;</li> <li>- участие в социальных акциях;</li> <li>- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;</li> <li>- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;</li> <li>- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;</li> <li>- использование малых форм фольклора;</li> <li>- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;</li> <li>- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;</li> <li>- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;</li> <li>- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей</li> </ul>
--	--

	<p>земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;</li> <li>- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;</li> <li>- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;</li> <li>- изучение энциклопедий;</li> <li>- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;</li> <li>- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнокультурного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;</li> <li>- созданием мини-музеев.</li> </ul>
--	--

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.*

<i>Возраст 3-5 лет</i>	<i>Возраст 5-7 лет</i>
<p><b>Задачи воспитания и обучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.</li> <li>2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.</li> <li>3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</li> <li>4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.</li> <li>5. Стимулировать и поощрять добрые,</li> </ol>	<p><b>Задачи воспитания и обучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.</li> <li>2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.</li> <li>3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и пред-</li> </ol>



трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

почтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

<p><b>Целевые ориентиры образовательной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;</li> <li>- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;</li> <li>- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;</li> <li>- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</li> <li>- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;</li> <li>-ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;</li> <li>- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам</li> </ul>	<p><b>Целевые ориентиры образовательной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации;</li> <li>- ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами;</li> <li>- ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;</li> <li>- ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;</li> <li>- ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.</li> </ul>
<p><b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- игры-экспериментирования;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- образные игры-имитации;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;</li> <li>- работа с календарем природы;</li> <li>- чтение литературы природоведческого содержания;</li> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- составление описательных рассказов;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- праздники;</li> <li>- развлечения;</li> <li>- просмотр видеофрагментов;</li> <li>- игровое моделирование;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;</li> </ul>	<p><b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;</li> <li>- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);</li> <li>- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;</li> <li>- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;</li> <li>- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- поделки из природного материала;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- познавательные, практические ситуации;</li> <li>- чтение сказов П.П. Бажова;</li> <li>- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);</li> <li>- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;</li> <li>- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);</li> <li>- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;</li> <li>- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;</li> <li>- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;</li> <li>- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;</li> <li>- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;</li> <li>- экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;</li> <li>- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», и др.;</li> <li>- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;</li> <li>- путешествия по экологической тропе;</li> <li>- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;</li> <li>- ознакомление с экологическими правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ведение «экологического дневника (альбома);</li> <li>- работа с календарем природы;</li> <li>- преобразующая фантазийная деятельность;</li> <li>- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;</li> <li>- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</li> <li>- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;</li> <li>- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;</li> <li>- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;</li> <li>- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);</li> <li>- чтение сказов П.П. Бажова;</li> <li>- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).</li> </ul>
--	---

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.*

<i>Возраст 3-5 лет</i>	<i>Возраст 5-7 лет</i>
<p><b>Задачи воспитания и обучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,</li> <li>2. Побуждать ребенка творить прекрасное</li> </ol>	<p><b>Задачи воспитания и обучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, про-</li> </ol>

<p>в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,</p> <p>4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;</p> <p>5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).</p> <p>6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.</p> <p>7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</p> <p>8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.</p>	<p>исходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.</p> <p>3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.</p> <p>6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.</p>
<p><b>Целевые ориентиры образовательной деятельности:</b></p> <p>- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические</p>	<p><b>Целевые ориентиры образовательной деятельности:</b></p> <p>- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;</p> <p>- ребенок способен ритмично и вырази-</p>

<p>эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;</li> <li>- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;</li> <li>- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);</li> <li>- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;</li> <li>- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.</li> </ul>	<p>тельно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;</li> <li>- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>- ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;</li> <li>- ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов;</li> <li>- ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.</li> </ul>
<p><b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рисование, лепка, аппликация;</li> <li>пение, слушание; музыкально-дидактические игры;</li> <li>-составление коллажей;</li> <li>-изготовление простых сувениров;</li> <li>-декоративно-прикладное творчество;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- чтение произведений народного фольклора;</li> <li>- образно-игровые этюды;</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы</li> </ul>	<p><b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);</li> <li>- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них;</li> <li>- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;</li> <li>- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;</li> <li>- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;</li> </ul>

<p>народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;</li> <li>- иллюстрирование книг;</li> <li>- мини-музеи;</li> <li>- игра на народных музыкальных инструментах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;</li> <li>- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;</li> <li>- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;</li> <li>- хороводы, народные танцы;</li> <li>- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;</li> <li>- разучивание малых фольклорных форм;</li> </ul>
---	---

**Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И. М., Новоскольцева И.А**

<i>Задачи воспитания и обучения</i>	<i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i>
<i>Ранний возраст 2-3 года</i>	
<p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать благоприятную, радостную атмосферу</li> <li>2. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.</li> <li>3. Развитие музыкального слуха.</li> <li>4. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).</li> <li>5. Знакомство с элементами плясовых движений.</li> <li>6. Формирование умения соотносить движения с музыкой.</li> <li>7. Развитие элементарных пространственных представлений</li> <li>8. прививать интерес и любовь к музыке</li> <li>9. развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. музыкально-ритмические движения.</li> <li>2. развитие чувства ритма.</li> <li>3. пальчиковые игры.</li> <li>4. слушание музыки.</li> <li>5. подпевание.</li> <li>6. пляски, игры.</li> <li>7. праздники и развлечения</li> <li>8. наглядно-слуховой метод,</li> <li>9. наглядно-зрительный метод,</li> <li>10. музыкальная сказка</li> </ol>
<i>Дошкольный возраст 3-7 лет</i>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. воспитывать доброе, внимательное отношение друг к другу,</li> <li>2. формировать коммуникативные навыки;</li> <li>3. развивать чувство ритма,</li> <li>4. развивать интонационную выразительность, музыкальную память,</li> <li>5. расширять детский кругозор, воображение,</li> <li>6. научить согласовывать свои движения с характером музыки, уметь отражать в движении музыкальные образы,</li> <li>7. развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, чувство ритма.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. музыкально-дидактические игры,</li> <li>2. пальчиковые игры.</li> <li>3. подпевание.</li> <li>4. игры на развитие чувства ритма,</li> <li>5. игры на музыкальных инструментах.</li> <li>6. прием поочередного пения,</li> <li>7. наглядно-слуховой метод,</li> <li>8. наглядно-зрительный метод,</li> <li>9. музыкальная сказка</li> <li>10. использование аудиозаписей, видеозаписей, мультипликационных фильмов.</li> <li>12. элементы сюрприза</li> </ol>

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Обязательная часть

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### 3.2. Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности

Материально-технические условия обеспечивают:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. Выполнение Организацией требований:

- санитарно – эпидемиологических правил и нормативов,
- пожарной безопасности и электробезопасности,
- охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников Организации;

Средства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Помещения ДОО оснащены развивающей предметно-пространственной средой.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение	Необходимые изменения в имеющихся условиях
<i>Создание, укрепление здоровья ребенка, безопасность образовательного процесса</i>		
Медицинский блок <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей</li> <li>• Оказание первой медицинской помощи</li> <li>• Изолятор для заболевших</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- шкафы, столы, стулья, детская кроватка</li> <li>- весы, ростомер</li> <li>- медицинское оборудование</li> <li>- лекарственные средства</li> </ul>	
Пищеблок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стеллажи</li> <li>- холодильные шкафы</li> <li>- весы</li> <li>- производственные столы</li> <li>- моечные ванны</li> <li>- духовые шкафы</li> <li>-плиты</li> </ul>	
Прачечная -стирка, глажка белья	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стиральная машина</li> <li>- стол, утюг</li> <li>- водонагревательный котел</li> <li>- наборы постельного белья</li> <li>- полотенца, фартуки</li> <li>- косынки</li> </ul>	
Спортивная площадка (улица) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление комплекса общеразвивающих упражнений</li> <li>• Организация подвижных и спортивных игр</li> <li>• Проведение спортивных соревнований, праздников, развлечений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивный комплекс</li> <li>- дуги для подлезания</li> </ul>	
<i>Образование и развитие ребенка</i>		
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность</li> <li>• Все виды игровой деятельности</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Игровые центры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская мебель для организации разных видов деятельности</li> <li>- книжный уголок</li> <li>- природный уголок</li> <li>- центр творчества</li> <li>- познавательный уголок</li> <li>- уголок патриотического воспитания</li> </ul>	Обновление строительного материала



	- театральный уголок	
Спальное помещение <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Психологическая разгрузка</li> </ul>	- спальная мебель - физкультурный уголок - шкафы для хранения игрового материала	
Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	- наглядно-информационный материал для родителей - выставки детского творчества	
Игровые участки для прогулок	- веранды - скамейки - качели - малые архитектурные формы для организации сюжетно-ролевых игр - цветники	Обновление малых архитектурных форм
<i>Информационно-методическое обеспечение</i>		
Методический кабинет <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>• выставка дидактических, методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> </ul>	- библиотека педагогической, методической литературы - библиотека детской художественной литературы - библиотека периодических изданий - пособия для занятий - опыт работы педагогов - материалы консультаций, педагогических часов, педагогических советов, семинаров - демонстрационный материал для занятий с детьми - нормативно-правовая документация - шкафы, столы, стулья - компьютеры - видеотехника	
Кабинет заведующего <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные консультации</li> <li>• Беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом</li> <li>• Прием родителей</li> <li>• Ведение документооборота</li> </ul>	- шкаф книжный; - письменный стол; - стулья; - стол журнальный; - компьютерная техника	

### 3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для осуществления образовательного процесса в ДООУ имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы. Средства обучения позволяют стимулировать деятельность детей по образовательным областям.

Деятельность педагогов МАДОУ ведется с использованием традиционных и современных методических материалов: разнообразные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, лабораторные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества, рабочие тетради на печатной основе и атласы, магнитные плакаты, учебное видео и обучающие электронные наглядные средства обучения, мультимедийные презентации, развивающие видео - и фотоматериалы с элементами анимации, и др.

В детском саду имеются технические средства обучения нового поколения: проектор, экран, значительно расширяющие возможности педагогов. Характеризуются современные средства обучения дошкольников (специально организованная предметно-пространственная среда, разнообразные модели, рабочие тетради на печатной основе, мультимедийные презентации, флэш-карты и др.).

<p>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Познавательное развитие</p>
<p>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	
<p>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
<p>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011 .</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений с детьми 3 – 7 лет. Мозаика – Синтез 2015 г.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения для занятия с детьми 3 – 7 лет. Мозаика – Синтез 2014 г.</p>	<p>Физическое развитие</p>

### 3.4. Режим и распорядок дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования 3-7 лет составляет 5,5 часов-6 часов.

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования.

Недопустимы ранний перевод ребенка на режим более старшей возрастной подгруппы, а также длительная задержка его на режиме младших детей. Показателями соответствия режима возрастным и индивидуальным возможностям ребенка являются его деятельное, активное поведение во время бодрствования, хороший аппетит, глубокий и достаточный по времени

#### *Особенности организации режимных моментов*

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

*Прием пищи.* Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставляют им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

*Прогулка.* Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

*Дневной сон.* Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение. сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно.

## Модель двигательного режима по всем возрастным группам

<i>Формы работы</i>	<i>Виды занятий</i>	<i>Количество и длительность (в зависимости от возраста детей)</i>
Физкультурные Занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10-30 минут
	б) на улице	1 раз в неделю 10-30 (для детей разных возрастных групп)
Физкультурно- оздоровительная работа	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5-12 минут
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и ве- чером) 20-40 минут
	в) физкультминутки (в середине стати- ческого занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц
	б) физкультурный праздник	2 раза в год
	в) день здоровья	1 раз в квартал

Самостоятельная двига- тельная деятельность	а) самостоятельное использование физ- культурного и спортивно - игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спорт	Ежедневно

### Режимы закаливающих процедур

<b>Наименования процедур</b>	<b>В течение года</b>	<b>Холодный</b>	<b>Теплый</b>
Прогулка	•		
Утренний прием на ули-			•
Утренняя гимнастика	•		
Босохождение			•
Воздушные ванны	•		
Хожение по раздражи- телям	•		
Обливание ног			•
Ароматерапия		•	
Кислородный коктейль	•		
Точечный самомассаж		•	
Солнечные ванны			•

## Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста (холодный период)

Режимный момент	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Подготовительная группа
Прием детей, осмотр	07.00-08.15	07.00-08.25	07.00-08.15	07.00-08.35
Ежедневная утренняя гимнастика	08.15-08.20	08.25-08.30	08.15-08.23	08.35-08.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50	08.30-08.50	08.23-08.45	08.45-09.00
Игры, СД, СДВ	08.50-09.00	08.50-09.15	08.45-09.00	-
НООД ( в перерывах двигательная активность)	09.00-09.40	09.15-09.55	09.00-10.25	09.00-11.05
Игры, СД, СДВ	09.40-10.00	09.55-10.00	-	-
2-ой завтрак, сок	10.00-10.10	10.00-10.10	10.25-10.30	11.05-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение	10.10-11.30	10.10-12.05	10.30-12.10	11.10-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	12.05-12.35	12.10-12.40	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.35-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00
Подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.15-15.30	15.15-15.35	15.10-15.30
Игры, СД, СДВ	15.25-16.15	15.30-16.10	15.35-16.25	15.30-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей	16.15-17.30	16.10-17.30	16.25-17.30	16.20-17.30

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение совместной деятельности педагогов и детей и самостоятельной деятельности детей. Образовательная деятельность обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

**Учебный план** - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последо-

вательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, если иное не установлено настоящим Федеральным Законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, - учебный план представляет собой сетку непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Учебный план МАДОУ детский сад № 31 «Солнышко» разработан в соответствии с:

- *Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;*
- *Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»*
- *Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 2-е издание, исправленное и дополненное.*
- *Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;*
- *Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;*
- *Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».*
- *Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249*

Учебный план МАДОУ детский сад № 31 «Солнышко» является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В детском саду № 31 «Солнышко» функционирует 4 группы, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- 1 младшая группа (2-3 года)
- 2 младшая группа (3-4 года)
- средняя группа (4-6 лет)
- подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Коллектив дошкольного образовательного учреждения реализует Основную Образовательную программу МАДОУ детский сад № 31 «Солнышко», разработанную на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. **Инвариантная часть** обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Инвариантная (обязательная) часть обеспечивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования. «Требования к

результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования» приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155. Инвариантная часть Плана включает в себя занятия по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Вариативная часть** формируется образовательным учреждением с учетом видовой принадлежности учреждения, приоритетных направлений, направлена на развитие индивидуальности детей, учитывает формирование всесторонне развитой личности.

В учебном плане установлено соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью, формируемой образовательным учреждением:

- **вариативная часть** – не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Эта часть Плана позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывая специфику национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" входят в расписание занятий. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

Количество и продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность занятий:

- для детей раннего возраста– 10 минут;
- для детей четвертого года жизни– не более 15 минут,
- для детей пятого года жизни– не более 20 минут,
- для детей шестого года жизни – не более 25 минут,
- для детей седьмого года жизни – не более 30 минут.

<b>1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Подготовительная группа
<b>1.1.</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности				1
	Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1
	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1
<b>1.2.</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	Развитие речи	1	1	1	2
	Воспитание любви и интереса к художественному слову	В режимных моментах ежедневно			
<b>1.3.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>В ходе режимных моментов, самостоятельной и игровой деятельности, ежедневно</b>			
	Игровая	В ходе режимных моментов, самостоятельной и игровой деятельности, ежедневно			
	Формирование основ безопасности	В ходе режимных моментов, самостоятельной и игровой деятельности, ежедневно			
	Трудовое воспитание, самообслуживание, самостоятель-	В ходе режимных моментов, самостоятельной и игровой деятельности, ежедневно			

	ность					
	Патриотическое воспитание, ребёнок в семье и обществе	В ходе режимных моментов, самостоятельной и игровой деятельности, ежедневно				
	Нравственное воспитание, развитие общения	В ходе режимных моментов, самостоятельной и игровой деятельности, ежедневно				
<b>1.4.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
	Приобщение к искусству	В интеграции с другими областями				
	Художественно-изобразительная деятельность	Рисование	1	1	1	2
		Лепка	1	1 через неделю	1 через неделю	1 через неделю
		Аппликация	-			
	Конструктивно-модельная деятельность	В режимных моментах, самостоятельной деятельности детей				
	Музыкально-художественная деятельность	2	2	2	2	
<b>1.5.</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
	Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности	3	3	3	3	
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	В режимных моментах, ежедневно				
<b>2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	В ходе режимных моментов, самостоятельной и игровой деятельности			1	
	<b>Итого в неделю:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации



**Расписание непосредственно организованной образовательной деятельности**

Дни неде-	Первая младшая группа		Вторая младшая группа		Средняя группа		Подготовительная группа	
	Вид деятельности	время	Вид деятельности	время	Вид деятельности	время	Вид деятельности	время
понедельник	<i>музыкальная деятельность</i>	09.00-09.10	двигательная деятельность	09.00-09.15	ознакомление с окружающим миром (ФЦКМ)	09.00-09.20	ознакомление с окружающим миром (ФЦКМ)	09.00-09.30
	ознакомление с окружающим миром	09.20-09.30	ознакомление с окружающим миром (ФЦКМ)	09.25-09.40	<i>музыкальная деятельность</i>	09.30-09.50	двигательная деятельность	09.40-10.10
				конструирование/игровая деятельность	16.00-16.15	конструирование/игровая деятельность	16.00-16.20	конструирование/игровая деятельность
вторник	двигательная деятельность	09.00-09.10	изобразительная деятельность (рисование)	09.00-09.15	познавательная исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00-09.20	познавательная исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00-09.30
	изобразительная деятельность (лепка)	09.20-09.30	<i>музыкальная деятельность</i>	09.25-09.40	двигательная деятельность	09.30-09.50	изобразительная деятельность (рисование)	09.40-10.10
							<i>музыкальная деятельность</i>	10.20-10.50
среда	<i>музыкальная деятельность</i>	09.00-09.10	двигательная деятельность	09.00-09.15	изобразительная деятельность (лепка/ аппликация)	09.00-09.20	коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.00-09.30
	коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.20-09.30	коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.25-09.40	<i>музыкальная деятельность</i>	09.30-09.50	двигательная деятельность формирование основ безопасности и жизнедеятельности	09.40-10.10 10.20-10.50
четверг	двигательная деятельность	09.00-09.10	<i>музыкальная деятельность</i>	09.00-09.15	изобразительная деятельность (рисование)	09.00-09.20	познавательная исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00-09.30

	познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.20-09.30	познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.25-09.40	двигательная деятельность	09.30-09.50	изобразительная деятельность (лепка/ аппликация)	09.40-10.10
							музыкальная деятельность	10.20-10.50
пятница	изобразительная деятельность (рисование)	09.00-09.10	изобразительная деятельность (лепка/ аппликация)	09.00-09.15	коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.00-09.20	коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.00-09.30
	двигательная деятельность (на прогулке)	10.15-10.25	двигательная деятельность (на прогулке)	10.30-10.45	двигательная деятельность (на прогулке)	10.50-11.10	изобразительная деятельность (рисование)	09.40-10.10
							двигательная деятельность (на прогулке)	11.15-11.45
Продолжительность НООД в мин	10	15	20	30				
перерыв	10	10	10	10				
объем недельной образовательной нагрузки	100	165	220	480				
Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.								

### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность Детей	Взаимодействие с семьями
-Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты. -Игровая: игры с элементами сюжета, игры с правилами.	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых

<p>-Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>-Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок.</p> <p>-Трудовая: совместные действия, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>- Познавательно-исследовательская: наблюдение, коллекционирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>- Музыкально - художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>-Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>		<p>лых.</p> <p>Инновационные формы с родителями: вебинары, онлайн-консультации, мастер-классы, круглые столы, всеобучи.</p>
--	--	---

### 3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова). При создании развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации (далее – РППС ДОО) необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;
- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;
- различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий. «Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития» - из Приказа Минобрнауки России от «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Назначение и цели организации РППС ДОО

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обес-

печивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. В каждой ДОО развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Принципы конструирования предметно-пространственной среды в образовательных учреждениях основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка 104 В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной - включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность само-

выражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательной-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Также при организации РППС взрослым участникам образовательного процесса следует соблюдать принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям. В то же время, следует помнить о том, что пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, не должны быть архаичными, их назначение должно нести информацию о современном мире и стимулировать поисково-исследовательскую детскую деятельность. Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС необходимо уделять внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах РППС должна обеспечивать:

- соответствие общеобразовательной программе ДОО;
- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- соответствие возрастным возможностям детей;
- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
  - вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
  - наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН. С учетом вышеуказанных требований РППС ДОО должна обеспечивать вариативность на содержательно-педагогическом

уровне образовательного процесса.

Данная задача решается системно, упорядочивая множество игровых средств ДОО в «систему игровых средств» – «игровую поддержку развития детей». Еще раз хочется отметить, что организация развивающей среды с учетом ФГОС построена так, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-развивающая среда организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. Имеются материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Для мальчиков имеются игрушечные инструменты для работы с деревом, девочкам - для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в играх у девочек подобраны предметы женской одежды, украшения, накладки, банты, сумочки, бусы; у мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, богатырей, разнообразные технические игрушки. Имеются предметы – заместители - веревки, корбочки, проволока, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

В группах старших дошкольников собраны различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев и сестер, атрибуты для игр в школу. Так же имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты, буклеты.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда - основное средство формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта. Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно- пространственной среды: для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно- развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. Таким образом, создавая ПРС любой возрастной группы в ДООУ, мы учитываем психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды ДООУ и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

В образовательном процессе используются технические средства обучения: видеоманитофон - 1, телевизор - 3, ноутбук – 1, мультимедийный проектор – 1. В ДООУ имеется компьютерная, множительная техника, способствующая эффективной деятельности и отвечающая требованиям реализации образовательных программ. Имеется

дидактический, демонстрационный и раздаточный материалы, разнообразная детская художественная и энциклопедическая литература, тематические альбомы, наглядно-иллюстративный материал.

В группах всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребёнка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, подбираются атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры.

В ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способностей ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

**Центры развития как условие развития самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.** Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельно выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Территория участка группы - это место для игр, прогулок, занятий, наблюдений за растениями и животными в течение всего года. Здесь продолжается их активная деятельность. Чтобы пребывание на участке всегда радовало ребенка, побуждало к игре, влекло к разнообразной деятельности, оздоравливало физически, оборудование и оформление участка отвечает художественно-педагогическим требованиям.

Таким образом, умело организованная среда, практически снимает конфликтность в общении детей друг с другом, синдром тревожности в отсутствие близкого взрослого. Дети спокойно входят в группу сверстников, проявляют друг к другу чувства симпатии. У них возникает интерес к детскому саду, желание быть в детском сообществе. Активная позиция малыша и радость освоения являются показателями правильного направления в работе взрослых.

*Оборудование центров развития детей в групповых помещениях*  
 Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Пространства групповых помещений организуется в виде разграниченных центров и уголков.

**Вторая группа раннего возраста**

*Познавательное направление развития детей:*

«Уголок природы»

- наборы животных;
- предметные, сюжетные картинки по временам года. «Сенсорный уголок»
- шнуровки, застёжки;
- пирамидки;
- вкладыши;
- разрезные картинки;
- кубики;
- предметные игрушки на развитие цвета, формы, величины;
- дидактические игры;
- строительный материал.

*Речевое направление развития детей:*

«Книжный уголок»

- детские книги с красочными картинками, в твердом переплете;
- альбомы по ознакомлению с окружающим;
- предметные игрушки по изучаемым темам;
- театральные игрушки по сказкам.

*Физическое направление развития детей:* «Физкультурный уголок»

- мячи разных размеров, каталки и игрушки на колесах, на палочках, на шнурках, рули;
- разноцветные флажки, ленточки, султанчики, платочки;
- обручи;
- маски для подвижных игр

*Художественно-эстетическое направление развития детей:*

«Музыкальный уголок»

- озвученные игрушки;
- музыкальные инструменты: металлофон, бубен, барабан, дудочки, погремушки;

*Социально-личностное направление развития детей:*

«Уголок отдыха»

- диван;
- «Уголок ряженья»
- зеркало;
- накидки, юбочки;
- бусы, шапочки, ленты, сумочки;

«Игровые уголки»



*Познавательное направление развития детей:*

«Уголок природы»

- календарь погоды;
- календарь времен года;
- коллекции: ракушки, шишки, камни, семена и др. «Сенсорный уголок»
- набор разных картинок;
- мозаики;
- пазлы;
- озвученные игрушки с разным принципом звучания;
- сенсорные коврики;
- игры-застежки;
- шнуровки;
- сборные стаканчики разного цвета и размера;
- пособия для развития мелкой моторики

*Речевое направление развития детей:*

«Книжный уголок»

- детские книги: рассказы, сказки, стихи, потешки;
- портреты авторов детских книг;
- стойки для книг;
- тематические альбомы по ознакомлению с окружающим. *Физическое направление развития детей:*

«Уголок здоровья»

- массажные коврики «Дорожки здоровья»;
- кегли;
- мешочки с песком для метания;
- обручи;
- скакалки;
- маски для подвижных игр;
- атрибуты для игровых упражнений (платочки, султанчики и др.)

*Художественно-эстетическое направление развития детей:* «Театральный уголок»

- театр би-ба-бо;
- театр деревянной игрушки;
- театр на фланелеграфе;
- маски;
- предметы ряжения: длинные юбки на резинках, платки, шлейфы, шляпы для девочек, накидки и плащи для мальчиков.

«Музыкальный уголок»

- барабан;

бубен;

*Социально-личностное направление развития детей:*

«Игровые уголки»

- наборы для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Маленький доктор», «Парикмахерская», «Магазин»
- мягкие игрушки, наборы животных разного размера;
- машины большие и средние;
- складной дом-палатка;
- ширма-домик;
- настольно-печатные, дидактические игры.

«Уголок достижений»

- фотографии детей
- условные обозначения успехов детей.

Средняя группа	<p><i>Познавательное направление развития детей:</i></p> <p>«Центр природы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы;</li> <li>- оборудование для ухода за растениями: фартуки, лейки, палочки для рыхления земли, тряпочки, пульверизатор.</li> <li>- коллекционный материал: камни, пуговицы, ракушки, семена растений;</li> <li>- исследовательский материал: лупы, песочные часы, цветные стеклышки семена, «Душистые коробочки».</li> <li>- наборы «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Экзотические животные»;</li> <li>- тематические альбомы о природе.</li> </ul> <p><i>Речевое направление развития детей:</i></p> <p>«Книжный уголок»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги: рассказы, сказки, стихи, потешки;</li> <li>- портреты авторов детских книг;</li> <li>- стойки для книг;</li> <li>- тематические альбомы по ознакомлению с окружающим.</li> </ul> <p><i>Физическое направление развития детей:</i></p> <p>«Центр здоровья»</p> <p>массажные коврики «Дорожки здоровья»;</p> <p>флажки разных цветов;</p> <p>обручи;</p> <p>мешочки для метания;</p> <p>ленты цветные;</p> <p>султанчики;</p> <p>вожжи;</p> <p>ветрячки;</p> <p><i>Художественно-эстетическое направление развития детей:</i> «Центр искусства»</p> <p>пластилин, стеки для моделирования, подставки для работ;</p> <p>фломастеры, акварельные краски, цветные карандаши, восковые мелки;</p> <p>кисти, банки для воды, тряпочки;</p> <p>трафареты, печатки;</p> <p>«Полочка красоты»: предметы декоративно-прикладного искусства;</p> <p>выставка детских работ;</p> <p>иллюстрации и альбомы по теме.</p> <p>«Театральный уголок»</p> <p>театр би-ба-бо;</p> <p>Пальчиковый театр;</p> <p>театр на фланелеграфе;</p> <p>театр резиновой игрушки;</p> <p>театр плоскостной;</p> <p>«Центр конструирования»</p> <p>строитель деревянный;</p> <p>строитель пластмассовый;</p> <p>конструктор «ЛЕГО»;</p> <p><i>Социально-личностное направление развития детей:</i></p> <p>«Игровые центры»</p> <p>атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Дом», «Доктор», Парикмахерская», «Моряки», «Магазин», «Шофер».</p>
----------------	--

*Познавательное направление развития детей:*

«Центр экологии и экспериментирования»

- мини-огород;
- оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор, таз и т.п.;
- календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными;
- литература природоведческого содержания (по изучаемой или изученной теме);
- различные коллекции;
- игрушки: птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт);
- настольно - печатные, дидактические игры природоведческого содержания;
- тематические альбомы по сезонам;
- приборы - помощники: увеличительные стекла, чашечные весы, песочные часы, компасы, разнообразные магниты, бинокль;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые бутылки, стаканы, воронки;
- природные материалы: камешки разного цвета и формы, птичьи перышки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, листья, семена фруктов и овощей;
- бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока и пр.;
- технические материалы: винты, болтики, гвозди;

«Центр математики»

- настенная учебная доска;
- полочки для учебно-наглядных пособий пособия по математике:
- схемы, планы, лабиринты, геометрические головоломки;
- измерительные приборы и инструменты: мерные стаканы, линейки;
- настольно - печатные, дидактические игры;
- комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур;
- наборы объемных геометрических фигур;

*Речевое направление развития:*

Литературный центр»

- книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры; стихи, рассказы, знакомящие детей с историей страны, с ее сегодняшней жизнью;
- книги о жизни природы, о животных, растениях страны, края (хорошо иллюстрированные);
- издания тех произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях;
- юмористические книги с иллюстрациями;
- книги, которые дети приносят из дома;
- «толстые» книги, которые воспитатель читает детям в группе в течение длительного периода времени;
- справочная и познавательная литература;
- энциклопедии;
- портреты художников - оформителей детских книг;
- портреты детских писателей.
- пособия по развитию речи:
- настольно-печатные, дидактические игры;
- ребусы, кроссворды;
- комплекты букв (кубики, на магнитах);
- буквари, азбуки.

*Физическое направление развития детей:*

«Центр физической культуры»

- массажные коврики;
- книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности;
- альбомы о видах спорта;

*Художественно-эстетическое направление развития детей:*

«Центр искусств»

пластилин или глина, стеки для моделирования, подставки для работы; чистая бумага, фломастеры разной толщины и цвета, акварельные краски, карандаши, восковые мелки; кисти, банки для воды, тряпочки; линованная бумага в клетку и линейку, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок; клей, цветная бумага, ножницы; рулон простых обоев; трафареты, печатки; пооперационные карты выполнения поделок; образцы декоративно - прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.

«Театральный центр»

театр би-ба-бо; театр на фланелеграфе; театр резиновой игрушки; пальчиковый театр; конусный театр; маски; предметы ряжения: длинные юбки на резинках для девочек, накидки и плащи для мальчиков, платки, короны, кокошники,

*Социально-личностное направление развития детей:*

«Центр отдыха»

детский диван; музыкальный центр с набором записей классической, детской, популярной музыки, сказок.

«Игровые центры»

для мальчиков: «Станция технического обслуживания», «Бензоколонка», крупный и средний строительный материал, конструкторы, машины маленькие и средние; для девочек: куклы размеры Барби и среднего размера с наборами посуды, одежды, мебели к ним; все виды театров со всеми атрибутами к ним; Сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты», «Центр здоровья», «Центр сотовой связи», «МЧС», «Морские путешественники».и др.

«Уголок достижений»

фотографии детей; условные обозначения успехов детей  
«Уголок патриотического воспитания»  
государственная символика; альбомы, открытки о родном городе; фотоальбом «Из жизни группы».

«Уголок безопасности»

макет дороги;  
дорожные знаки;  
Уголок «Читаем сами»:  
детская библиотека;  
настольно-печатные, дидактические игры;  
ребусы, кроссворды;  
комплекты букв (кубики, на магнитах);  
буквари, азбуки.

## Аннотация к ООП

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ №31 (далее - Программа) разработана рабочей группой педагогов МАДОУ № 31. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Полное наименование: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 «Солнышко».

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: Юридический адрес: 623507, Российская Федерация, Свердловская область, Богдановичский район, село Кунарское, улица Ленина, 15, тел. 8(34376)34-2-71

Электронный адрес: e-mail: mkdou31@uobgd.ru

сайт: b31.tvoysadik.ru

Год основания: 1986г.

Форма собственности: муниципальная

Режим работы: пятидневная рабочая неделя с двумя выходными: суббота и воскресенье; нерабочими днями являются праздничные дни.

Часы работы в режиме сокращенного дня с 7 часов 00 минут до 17 часов 30 минут (в предпраздничные дни длительность рабочего времени сокращается в соответствии с действующим законодательством).

МАДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав, утверждён Главой ГО Богданович от 28.02.2019г. № 392.

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности Серия 66ПО1 № 0006095, регистрационный № 19509 от 16.10.2017г

Основными участниками являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Отношения между участниками педагогического процесса строятся на основе сотрудничества и уважения к личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальным подходом (с учётом "зоны ближайшего развития").

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**Цель Программы** всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие предполагает** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей, как физического, так и психологического.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ рассчитана на реализацию в течение 10-часового пребывания ребенка в детском саду. При условии более короткого времени пребывания детей в детском саду, содержание образовательной программы предполагает трансформацию, предусматривающую реализацию той ее части, которая требует педагогического профессионализма в организации обучающегося детского сообщества в условиях учреждения, и той части, которая может быть корреспондирована родителям для реализации в домашних условиях.

В соответствии с ФГОС объемом обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую: в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

В непосредственно образовательную деятельность (НОД) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр..

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе выращивания растений, уборки игрушек и т.д. В эту часть, как правило, выносятся некоторая часть содержания познавательного характера, которая может организовываться с подгруппой детей, и то, что требует повторения во времени для формирования некоторых навыков, привычек поведения, черт характера.

Не менее важно создавать условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться индивидуальные потребности детей, будут использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы, реализовываться потребности детей в общении друг с другом, в совместной игре, в творчестве.

В основе взаимодействия дошкольного учреждения и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем прогнозирование новых целей, задач.

Родители – равноправные партнеры в работе и жизни детского сада. С каждым годом укрепляется связь, разнообразными становятся формы сотрудничества. Ориентация идет, прежде всего, на общение педагога и родителя, на признание приоритета интересов и личностных потребностей семьи. Отбор содержания, средств, форм и методов взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей строится на выявлении образовательных потребностей родителей, уровня их психолого-педагогической культуры, изучении детско-родительских отношений.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства. Детский сад становится социальным центром помощи семье в воспитании ребенка дошкольного возраста.

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде **целевых ориентиров**, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении,

познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может вычленять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.



## Список литературы

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой., Мозаика - Синтез , Москва, 2014 г.
2. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В.Толстикова, О.В.Савельева. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014.
3. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / Каплунова И. М., Новоскольцева И.А.

## Программно-методическое обеспечение учебного плана

<b>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»</b> под редакцией <b>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</b> Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Познавательное развитие
<b>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»</b> под редакцией <b>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Коммуникация
<b>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»</b> под редакцией <b>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</b> Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Социально-коммуникативное развитие
<b>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»</b> под редакцией <b>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</b> Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Художественно-эстетическое развитие
<b>ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»</b> под редакцией <b>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</b> Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011 . Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений с детьми 3 – 7 лет. Мозаика – Синтез 2015 г. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения для занятия с детьми 3 – 7 лет. Мозаика – Синтез 2014 г.	Физическое развитие

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576077

Владелец Серебренникова Любовь Леонидовна

Действителен с 31.05.2022 по 31.05.2023